

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №27 «Филиппок»**

**КОПИЯ ВЕРНА**

Подписан цифровой подписью:  
Сингизова Юлия Юрьевна  
DN: OU=Заведующая, O="МБДОУ ДСН<sup>№</sup>"Филиппок"", CN=Сингизова Юлия Юрьевна, E=dskv27@mail.ru  
Основание: Я являюсь автором этого документа  
Расположение:  
Дата: 2023.09.07  
20:18:29  
+05'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы общеразвивающей направленности для**

**детей от 5 до 6 лет «Пчёлки»**

**на 2023–2024 учебный год**

**ПРИНЯТО:**

На Педагогическом совете №1

Протокол №1 от 31.08.2023 г.

Составители: воспитатели  
Иванина И.В., Саркисян С.А.

Нижневартовск, 2023г.

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	5-12
1.1.1	Цели и задачи Программы	12-14
1.1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Характеристика особенностей развития детей от 6 до 8 лет</li> <li>➤ Современные социокультурные ситуации развития ребенка</li> </ul>	14-16
1.2	Планируемые результаты освоения программы.	16-17
1.2.1	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	17-20
1.2.2	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	20-24
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>25</b>
<b>2.1</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</b>	25
2.1.1	Социально – коммуникативное развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Социальное отношение</li> <li>➤ Формирование основ гражданственности и патриотизма</li> <li>➤ Трудовое воспитание</li> <li>➤ Формирование основ безопасности</li> </ul>	25-35
2.1.2	Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>➤ Математические представления</li> <li>➤ Окружающий мир</li> <li>➤ Природа</li> </ul>	35-46
2.1.3	Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование словаря</li> <li>➤ Звуковая культура речи</li> </ul>	46-53

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Грамматический строй речи</li> <li>➤ Связная речь</li> <li>➤ Подготовка к обучению грамоте</li> <li>➤ Интерес к художественной литературе.</li> </ul>	
2.1.4	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение к искусству</li> <li>➤ Изобразительная деятельность</li> <li>➤ Конструктивная деятельность</li> <li>➤ Музыкальная деятельность</li> <li>➤ Театрализованная деятельность</li> <li>➤ Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	53-71
2.1.5	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения, ритмическая гимнастика)</li> <li>➤ подвижные игры и упражнения</li> <li>➤ спортивные упражнения</li> <li>➤ спортивные игры</li> <li>➤ формирование основ здорового образа жизни</li> <li>➤ активный отдых</li> </ul>	71-80
<b>2.2</b>	<b>Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников.</b>	81-86
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>87</b>
<b>3.1</b>	<b>Организационно-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка</b>	87
3.1.1	Описание материально-технического обеспечения	87-91
3.1.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	91-103
3.1.3	<p>Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Описание режима и распорядка дня</li> <li>➤ Расписание совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и культурных практик в режиме дня</li> </ul>	104-140

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расписание непрерывной образовательной деятельности</li> <li>➤ Комплексно-тематическое планирование</li> <li>➤ Учебный план</li> <li>➤ Календарный учебный график.</li> </ul>	
3.1.4	Организация традиционных событий, праздников, мероприятий	140-143
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	143-157
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	157-159
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
<b>1</b>	<b>Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:</b>	
1.1	Социально – коммуникативное развитие	
1.2	Познавательное развитие	
1.3	Речевое развитие	
1.4	Художественно-эстетическое развитие	
1.5	Физическое развитие	
<b>2</b>	<b>Оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям:</b>	
2.1	Социально – коммуникативное развитие	
2.2	Познавательное развитие	
2.3	Речевое развитие	
2.4	Художественно-эстетическое развитие	
2.5	Физическое развитие	
<b>3</b>	<b>Карта развития ребенка</b>	
<b>4</b>	<b>Портфолио ребенка</b>	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования *(далее по тексту - Программа)* муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 27 «Филиппок» является нормативным документом, регламентирующим организацию обучения и воспитания в дошкольном образовательном учреждении *(далее - МБДОУ)* и составлена на основе Федерального государственного стандарта дошкольного образования *(далее по тексту – ФГОС ДО)* и федеральной образовательной программы дошкольного воспитания *(далее по тексту – ФОП ДО)*.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: [Электронный ресурс] // Информационно- правовой портал «Гарант» - Режим доступа:

[Указ Президента РФ от 07.05.2018 N 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года" \(с изменениями и дополнениями\) | ГАРАНТ \(garant.ru\)](#)

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»: [Электронный ресурс] // Информационно- правовой портал «Гарант» - Режим доступа:

[Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года" | ГАРАНТ \(garant.ru\)](#)

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»: [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс» - Режим доступа:

[Утверждены Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей \ КонсультантПлюс \(consultant.ru\)](#)

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: - Режим доступа:

[Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ \(последняя редакция\) \ КонсультантПлюс \(consultant.ru\)](#)

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» [Электронный ресурс]// Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: - Режим доступа:

[Федеральный закон "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 N 304-ФЗ \(последняя редакция\) \ КонсультантПлюс \(consultant.ru\)](#)

Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ» [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: - Режим доступа:

[Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации" \ КонсультантПлюс \(consultant.ru\)](#)

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»- Режим доступа:

[СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ПЕРИОД ДО 2025 ГОДА \ КонсультантПлюс \(consultant.ru\)](#)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384) [Электронный ресурс] //Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](#)

Приказ Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155» [Электронный ресурс] // Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](#)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) [Электронный ресурс] //Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](#)

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599) [Электронный ресурс] // Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](#)

Приказ Минпросвещения России от 23 января 2023 г. № 50 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236» (Зарегистрировано в Минюсте России 27 февраля 2023 г. № 72449) [Электронный ресурс] // Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](#)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// [Электронный ресурс] // Информационно – правовой портал «Гарант»: - Режим доступа: [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" \(garant.ru\)](#)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 –«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)

безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: -Режим доступа: [sanpin1.2.3685-21.pdf \(fsvps.gov.ru\)](#)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: -Режим доступа:

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"" \(garant.ru\)](#)

Устав МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»

Программа развития МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания. ООП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях,



осуществляющих образовательную деятельность, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программа- локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной организации.

Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы.

Рабочая программа – индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

***Рабочая программа*** рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №27 «Филиппок». Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. **Задачи, содержание, объем, планируемые результаты** освоения программы, **организационно-педагогические условия**, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в

сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации образовательной программы дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Рабочая программа** составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №27 «Филиппок».

**Цель рабочей программы** - планирование, организация и управление образовательным процессом по реализации образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи рабочей программы:**

- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении образовательной программы;
- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса в дошкольной организации и контингента воспитанников.

**Функции рабочей программы:**

нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;

- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения.

С целью полной реализации поставленных задач в дошкольной организации создана соответствующая комплексная система работы, включающая психолого-педагогическую работу по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей:

*Социально-коммуникативное развитие*

*Познавательное развитие*

*Речевое развитие*

*Художественно-эстетическое развитие*

*Физическое развитие*

**Срок реализации рабочей программы: с 01.09.2023 по 31.05.2024 (один учебный год)**

**Объем рабочей программы**

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС № 27 «Филиппок» в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО), с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- ⇒ воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина – Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- ⇒ создание единого ядра содержания дошкольного образования, – ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- ⇒ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и – обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, регионального компонента и ориентированные на потребность детей и их родителей.

### **1.1.1 Цель и задачи программы**

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

## Обязательная часть

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами, направленными на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках

(парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

### **1.1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

#### ***Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность Региональные особенности территории (национальные, культурные, климатические)***

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Климатогеографические особенности места обитания человека всегда были важнейшим фактором, влияющим на его здоровье. Город Нижневартовск, на территории которого находится дошкольная образовательная организация, относится к гипокомфортным территориям, с умеренно суровым климатом, с интенсивным природным и нарастающим техногенным прессингом на здоровье людей. Для ХМАО характерны агрессивные погодные условия, главными

качествами которых являются быстрая динамика барометрического давления, влажности, температуры атмосферного воздуха; высокая скорость ветра. По количеству солнечной радиации округ значительно превосходит европейскую часть территории России в тех же широтах. В ХМАО сформирован резко континентальный климат. В зимние месяцы температура воздуха может понижаться до  $-45^{\circ}\text{C}$ ,  $-50^{\circ}\text{C}$ . Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней, практически с конца октября и до начала мая. В содержании учебных рабочих программ предусмотрено не только получение воспитанниками необходимых знаний о здоровья и способах построения здорового образа жизни в условиях севера, но и формирование компетенций, позволяющих использовать полученные знания. Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма. Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;

- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, график прогулок может быть изменен (прогулка либо сокращается, либо вовсе отменяется). Известно, что север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. При построении образовательного пространства учитываются данные факторы.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Федеральной программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может



продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х месяцев до 8-ми лет.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

\*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода описаны в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

[Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#)

Общеобразовательная программа Учреждения обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

### **1.2.1. Планируемые результаты к пяти годам**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.2.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со

взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики**, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>1</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

**Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:**

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>2</sup>

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>3</sup>

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности

проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся,

составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (образовательные области):

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

*Социально-коммуникативное развитие направлено:*

- ✓ на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 5 лет до 6 лет:

- в сфере социальных отношений
- в области формирования основ гражданственности и патриотизма
- в сфере трудового воспитания
- в области формирования основ безопасности.

<b>Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	
Задачи	<p><b>В сфере социальных отношений:</b>            обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;            содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;            поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;            обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;            расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>

	<p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения</b></p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><b>В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p>

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и

чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

**В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого

трудового результата.

**В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

⇒ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- ⇒ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ⇒ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ⇒ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ⇒ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ⇒ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ⇒ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ⇒ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### *Обязательная часть*

Обязательная часть представлена:

⇒ **Методическое пособие «Социально-коммуникативное развитие» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособии в соответствии с возрастом представлены методические рекомендации, планирование и содержание работы по формированию и развитию у детей раннего и дошкольного возраста первичных ценностных представлений



(нравственное и патриотическое воспитание, образ Я и принадлежности себя к обществу и государству), социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности), воспитанию способности к общению.

⇒ **Парциальной программой «Мир без опасности» И.А. Лыкова, В.А. Шипунова** — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [MIR BEZ\\_Layout 1 \(ranepa.ru\)](http://MIR_BEZ_Layout_1(ranepa.ru))

Программа реализуется с детьми от 3 до 7 лет. «Мир Без Опасности» - это программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и гибкой индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности. Определяет целевые ориентиры и ключевые задачи развития, базисное содержание, формы организации взаимодействия педагога с детьми и друг другом; прогнозируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, связанные с безопасностью личности растущего человека. Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка),
- социальная,
- дорожная,
- пожарная,
- экологическая,
- информационная.

Основная часть программного материала направлена на формирование культуры безопасности личности. Пропедевтический курс включает адаптированное содержание, связанное с формированием начальных представлений о безопасности общества и государства (в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста).

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина** Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015, 320 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [Для сайта 2.p65 \(istoky-co.ru\)](http://www.istoky-co.ru).

Программа направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России, способствует сохранению и передаче из поколения в поколение лучших традиций родного народа и развитию национальной культуры. Программа направлена на возрождение первоначального контекста категорий и ценностей, которые сложились в нашем Отечестве на основе православной культуры. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, способствует приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях много конфессиональности России, содержание программы основано на лучших отечественных культурных традициях. Реализуется в группах от 3 до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности, часть содержания программы реализуется в совместной деятельности.

Реализация содержания программы рассчитана на 4 года развития детей с 3 до прекращения образовательных отношений:

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

#### **Задачи:**

- формирование у детей старшего дошкольного возраста эмоциональной децентрации – способности чувствовать внутренне состояние другого человека и понимать его;
- первоначальное прочувствованное восприятие детьми шестого года жизни ценностей внутреннего мира человека;
- развитие целостного мировосприятия, продолжение формирования представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- развитие нравственных чувств старших дошкольников, содействие формированию нравственного поведения (умение проявлять доброе отношение и заботу друг к другу, младшим детям, бабушкам и дедушкам);
- формирование мотивации к послушанию взрослым, совершению добрых поступков.

## Знакомство с социокультурными категориями

Социокультурная категория	Тема	Содержание
ВЕРА.	Верность родной земле. Святая вера. Радость послушания.	Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера. Свет в душе. Благодать. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.
НАДЕЖДА.	Светлая надежда. Доброе согласие.	Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой? Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.
ЛЮБОВЬ.	Добрые друзья. Добрые дела.	Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.
МУДРОСТЬ.	Мудрое слово. Мудрые люди.	Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости. Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ

### 2.1.2 Познавательное развитие

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально - познавательные и интеллектуально - творческие.

**Задачи познавательного развития:**

-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 5 лет до 6 лет:

- Сенсорные эталоны и познавательные действия
- Математические представления
- Окружающий мир
- Природа.

<b>Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	
Задачи	развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

	<p>развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной</p>

деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

**Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

**Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

**Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их

	<p>сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--	---

### *Обязательная часть*

Обязательная часть представлена:

⇒ **Методическим пособием «Ознакомление с природой в детском саду» автора О.А. Соломенковой в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой. МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)**

В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование, содержание работы по ознакомлению детей с природой, цикл наблюдений на прогулке. Предложенная система работы включает экскурсии в природу, наблюдения, прохождение экологической тропы, проектную, трудовую и игровую деятельность.

⇒ **Методическим пособием «Формирование элементарных математических представлений» авторов И. А. Пономаревой, В.А. Позиной в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой. МОЗИКА- СИНТЕЗ.**

Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:  
[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях представлена система работы по формированию у детей от 2 до 7 лет элементарных математических представлений, которая включает комплекс игровых заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов обучения детей элементарной математике.

⇒ **Методическим пособием «Ознакомление с предметным и социальным окружением» автора О.В. Дыбиной** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:  
[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях представлены методические рекомендации и конспекты занятий по ознакомлению детей от 2 до 7 лет с предметным и социальным окружением. Система работы включает беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, элементарные опыты.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми парциальными программами:

Наименование программы, технологии	Возраст
«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашкова Формирование ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры	Дети старшего дошкольного возраста 5-6 лет
«Дети и денежные отношения» Н.А. Кузнецова	Дети старшего дошкольного возраста 5-6 лет
Проект «Сити-фермер 2.0.»	Дети старшего дошкольного возраста 5-



⇒ **Е.В. Гончарова** Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Учеб. пос./ под общ. ред. Г.Н. Гребенюк. Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН, 2000, 30 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:[МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ \(detkin-club.ru\)](http://МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (detkin-club.ru))

Программа включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского округа - Югры). Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 до 8 лет: в ходе непрерывной образовательной деятельности с детьми от 3 до 5 лет, в ходе совместной деятельности с детьми от 5 до 8 лет.

Основной *целью* является воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу.

Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Цель разрабатываемого эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, помочь им осознать значение города Нижневартовска как крупнейшего российского нефтяного центра.

Основной принцип построения непрерывной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов.

Основные задачи:

- Формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу
- Расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска

- Формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае
- Помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития
- Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры
- Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край;
- Воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей. Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

- игра;
- наблюдения;
- моделирование;
- художественно-творческая деятельность;
- работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;
- детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются

большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью в группах создаются мини-музеи.

Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

⇒ **Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры** /Л.Л. Лашковой, П.П. Ушаковой, С.А. Якоб: под научн. ред. Л.Л. Лашковой. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. – 112 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:[НАСЛЕДИЕ ЮГРЫ: НА ПУТИ К ИСТОКАМ. Методкабинет. Проект Портфолио Педагога. Белый Яр, Ханты-Мансийский автономный округ \(edu-sites.ru\)](http://edu-sites.ru)

Цель программы - создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО - Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста. Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп задач, которые представлены по трём сферам: когнитивной, мотивационноценностной, поведенческой.

Реализация программы осуществляется на протяжении старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет). Её структура содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный. С целью демонстрации динамики и усложнений в разных сферах познавательного и социально-коммуникативного развития содержание программы представлено такими модулями, как «Природа», «Материальная культура» и «Духовная культура». Каждый из модулей дифференцирован по блокам.

#### **Модуль «Природа»:**

Блок «География Югры»

Блок «Живая и неживая природа Севера»

Блок «Человек и культура»

#### **Модуль «Материальная культура»:**

Блок «Материальные ценности»

Блок «Труд и ремёсла»

Блок «Национальное жилище (форма, материал и функциональное назначение)»

Блок «Национальная кухня»

Блок «Предметы быта»

Блок «Национальный костюм»

### **Модуль «Духовная культура»**

Блок «Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)»

Блок «Декоративно-прикладное искусство»

Блок «Музыкальное искусство»

Блок «Праздники и обряды»

Блок «Народные игры и игрушки».

⇒ **Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Третье, доп./ Н.А. Кузнецова. - Екатеринбург: [б.и.], 2021. - 92 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:**

[Парциальная-программа-ДиДО\\_печать.pdf \(xn---7sbbgbqdrfb1cbghbdr2ahw0a.xn--p1ai\)](#)

В Программе представлена работа по формированию у дошкольников основ финансовой культуры на основе знаний всеобщих закономерностей роста и развития живых систем; воспитанию отношения к деньгам как результату труда на созидательных принципах, инструменту самосовершенствования человека и преобразования окружающего мира. С помощью технологии «Норма плюс» дети научаются анализировать и оценивать финансовые ситуации на основе 4 базовых критериев.

У ребенка формируется Нейровизуальная Карта Будущего – универсальная визуальная основа норм и правил финансового поведения на базовых принципах; формируются первые представления о гармоничном единстве материальных и духовных благ как условия повышения благосостояния.

Цель: Формирование у детей основ финансовой культуры, правильного восприятия денег и денежных отношений на парадоксальной логике и универсальной визуальной основе (в виде НКБ); для сбалансированного восприятия материальных и духовных ценностей, устойчивого (гармоничного) развития активной, творческой личности, готовой к успешной социализации в условиях непрерывных социально-экономических перемен.

⇒ **Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.** учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:[Федеральный закон от 29 \(fanera.ru\)](http://www.fanera.ru)

Цель программы: разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);
- 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

⇒ **Комплексная программа ранней профилизации и предпрофильной подготовки детей в сфере агрономических производств «Сити-фермер 2.0» Детский сад.** Методическое пособие [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:[СИТИ-ФЕРМЕР Обучающая система экологического обучения - программа экологической направленности \(predprofilpodgotovka.ru\)](http://www.predprofilpodgotovka.ru)

Цель программы: популяризация современных сельскохозяйственных профессий среди дошкольного возраста.

Задачи:

- повысить престижность сельскохозяйственных профессий
- Познакомить с профессиями агроном, сити-фермер, космобиолог.

- Научит детей выращивать растения, используя современные методы растениеводства (гидропоника)

Программа включает основные разделы:

1. Здоровья клад
2. Мои друзья
3. Знакомство с профессиями
4. Юный сити-фермер
5. Подробное изучение выращивания растений методом гидропоники
6. Методы выращивания растений.

### 2.1.3 Речевое развитие

**Основная цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 5 до 6 лет:

- Формирование словаря
- Звуковая культура речи
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Подготовка к обучению грамоте

- Интерес к художественной литературе.

<b>Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»</b>	
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	
<b>Задачи</b>	<p><b>формирование словаря:</b> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><b>звуковая культура речи:</b> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>грамматический строй речи:</b> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>

**связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).

Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.

Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

**подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

**интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы,



	<p>стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><b>формирование словаря:</b></p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><b>звуковая культура речи:</b></p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,</p>

способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

**связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному

сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

***Обязательная часть***

Обязательная часть представлена:

⇒ **Методическое пособие «Развитие речи в детском саду» автора В.В. Гербовой** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:

[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособии представлены система работы по развитию речи детей раннего и дошкольного возраста: совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

⇒ **Е.В. Колесникова Программа От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. ФГОС ДО». – М.: Просвещение, 2023 г., 64 с. 2019.**[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [ot\\_zvuka\\_k\\_bukve.pdf](https://ot_zvuka_k_bukve.pdf) ([ranepa.ru](https://ranepa.ru))

Содержание Программы представляет одно из направлений образования в области «Речевое развитие», включающее не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок учебной деятельности.

#### Цели Программы

– Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.

– Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

– Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.

– Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

#### Задачи Программы

– Развитие потребности активно мыслить.

– Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).

– Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.

– Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.

– Развитие логических форм мышления.

– Формирование предпосылок учебной деятельности.

– Формирование инициативности, самостоятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется современными образовательными технологиями различной направленности:

- ⇒ технология «Синквейн»
- ⇒ составление рассказа из изученных стихов при помощи схемы.

#### **2.1.4 Художественное – эстетическое развитие**

**Основная цель:** реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Задачи художественно – эстетического развития:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 5 до 6 лет:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Театрализованная деятельность
- Культурно-досуговая деятельность

<b>Задачи и содержание образовательной области «Художественное развитие»</b>	
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	
<b>Задачи</b>	<p><b>приобщение к искусству:</b></p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p>

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

**изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-

творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

**конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

**музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и



современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;  
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;  
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;  
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;  
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;  
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

**театрализованная деятельность:**  
знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);  
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);  
развивать интерес к сценическому искусству;  
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;  
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;  
развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);  
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**культурно-досуговая деятельность:**  
развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;  
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;  
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;  
знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

	<p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p> <p>воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><b>приобщение к искусству:</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.</p>

Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### **изобразительная деятельность:**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты

природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### Предметное рисование:

педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.

Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).

Педагог учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и

легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учат рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учат детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учат передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование:

педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Педагог учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской

росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).

Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит

детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Педагог учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения.

Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

педагог закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.

педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**конструктивная деятельность:**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**музыкальная деятельность:**

## 1) Слушание:

педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

## 2) Пение:

педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

## 3) Песенное творчество:

педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую



плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

**театрализованная деятельность:**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские

взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

**культурно-досуговая деятельность:**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### Обязательная часть

Обязательная часть представлена:

Наименование программы, технологии	Возраст
«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова	Дети дошкольного возраста 5-6 лет
«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева	Дети дошкольного возраста 5-6 лет
«Мир шедевров. Картинная галерея в детском саду» Р.М. Чумичева	Дети дошкольного возраста 5-6 лет
Театрализованная деятельность в детском саду» А.В. Щеткин	Дети дошкольного возраста 5-6 лет

⇒ **Методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова** в рамках учебно-методического комплекса к **программе дошкольного образования «От рождения до школы»**. / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой**. МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях представлены методические рекомендации, планирование и содержание занятий по изобразительной деятельности с детьми от 2 до 7 лет.

⇒ **Методическое пособие «Театральная деятельность в детском саду» В.А. Петрова** в рамках учебно-методического комплекса к **программе дошкольного образования «От рождения до школы»**. / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой**. МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях раскрыта авторская методика организации театрализованных игр и упражнений, постановка спектаклей с детьми дошкольного возраста. Раскрыто содержание и особенности организации театральной деятельности в детском саду.

Даны методические рекомендации по формированию творческой личности ребенка средствами театральной деятельности.

Пособие включает следующие приложения:

- детский драматический репертуар
- работа над элементами актерского мастерства
- игры, считалки, скороговорки
- словарь театральных терминов.

⇒ **И.М. Каплунова «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста».**/ И.М Каплунова, И.А. Новоскольцева – СПб: Композитор, 2021 г., 64 с.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [parcialnaja\\_programma\\_ladushki.pdf \(my1.ru\)](http://parcialnaja_programma_ladushki.pdf(my1.ru))

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Задачи программы

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

На каждом этапе занятия ставятся новые задачи, которые стимулируют ребенка мыслить, творить. Музыкальные занятия строятся на взаимосвязи музыки и движения, где формируется правильная осанка ребенка, совершенствуется координация движений. В разделе «Распевание, пение» развивается голосовой аппарат ребенка, расширяется певческий диапазон, совершенствуется четкая артикуляция звуков. Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах.

**«Мир шедевров. Картинная галерея в детском саду» Р.М. Чумичева** методическое пособие. [Электронный ресурс]//Институт образовательных отношений- Режим доступа: [Картинная галерея в детском саду \(inott.ru\)](http://inott.ru)

Цель проекта: художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, формирование эстетического отношения к окружающему миру и элементарных представлений о видах искусства с раннего детства, воспитание любви к искусству, популяризация живописи. Музейная педагогика в дошкольной организации, это современная область образовательно-воспитательной деятельности, направленная на формирование у ребенка ценностного отношения к действительности. В рамках проекта представлены методические рекомендации к комплексу «Мир шедевров. Картинная галерея в детском саду» по интеграции репродукций произведений отечественных живописцев в развивающую предметно-пространственную среду образовательной организации с целью амплификации (обогащения) развития детей дошкольного возраста.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми парциальными программами:

⇒ **Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).** – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [KONSP PROGRAM Aleks NEW KONSP PROGRAM 01.qxd \(ranepa.ru\)](https://www.fir.gov.ru/konsp-program_aleks_new_konsp-program_01.qxd)

Реализуется занятия по аппликации с детьми раннего возраста 2-3 года, т.к. для этого возраста задачи по данному направлению изобразительной деятельности в ФОП ДО не ставятся.

В аппликации программа знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств, способов изменения в результате различных действий и на этой основе дети: создают выразительные образы из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги; раскладывают и приклеивают готовые формы, создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

⇒ **Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (познаем, конструируем, играем)», 2019. – 87 с. [Электронный ресурс]//Официальный сайт «Фанкластик» - Режим доступа: [Дошкольное образование - 3Д конструктор для системы образования \(fanclastic.ru\)](https://www.fanclastic.ru/)**

«Фанкластик: весь мир в руках твоих» - авторская программа нового поколения, направленная на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Программа определяет научную стратегию, целевые ориентиры, образовательные задачи, базисное содержание, систему способов конструирования, вариант проектирования содержания (в форме календарно-тематического планирования), критерии педагогической диагностики.

Ведущий вид детской активности в программе «Фанкластик» - конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, инструмента, оборудования и др. конструкций).

Основная линия развития ребенка в конструктивной деятельности - его творческое самоопределение в

историческом пространстве и времени культуры. Специфика конструирования обусловлена тем, что ребенок осваивает общекультурные способы создания конкретных предметов или композиций, учится выражать свои мысли (замыслы, идеи, планы, проекты, оценки) в вещной форме и свободно переносит их в разные содержательные контексты, наделяя культурными и личностными смыслами. Он приобретает опыт освоения, трансляции и развития культуры на доступном уровне. Основным методом является метод пробуждения предельно творческой самостоятельности (самодетельности), а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности как таковой, а творческий процесс, направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства, поиск своего места в нем и выражение эмоциональноценностного отношения к миру.

### 2.1.5 Физическое развитие

**Основная цель:** гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи физического развития:**

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 5 до 6 лет:

- основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения, ритмическая гимнастика)
- подвижные игры и упражнения
- спортивные упражнения

- спортивные игры
- формирование основ здорового образа жизни
- активный отдых

<b>Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»</b>	
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	
<b>Задачи</b>	<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</p> <p>Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений</p>



другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без

ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в

другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

#### **Подвижные игры:**

педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

#### **Спортивные игры:**

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м);

игра по упрощенным правилам.

**Спортивные упражнения:**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

**Формирование основ здорового образа жизни:**

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

**Активный отдых:**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

**Дни здоровья:**

педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

➤ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### *Обязательная часть*

Обязательная часть представлена:

⇒ **Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования -Режим доступа:[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях представлена система работы с детьми дошкольного возраста. Физическое воспитание дошкольников представляет собой единую систему воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных и спортивных игр, досуговых мероприятий.

⇒ **Зимонина В.Н. Расту здоровым.** Программно-методическое пособие для детского сада. В 2-х частях. – М.: Сфера, 2017 г. – 240 с.

Актуальность программы обусловлена необходимостью создания эффективной здоровьесберегающей педагогической системы, которая позволит своевременно преодолеть нарушения в состоянии здоровья и развития

ребенка. Программа обеспечивает выполнение Государственного стандарта по развитию, воспитанию, обучению ребенка в совместной деятельности в условиях динамичного, эмоционально-комфортного режима жизнедеятельности.

Система «РОСИНКА» обеспечивает комплексный подход к воспитанию здорового ребенка, т.е. воспитание ребенка развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, не болеющего, коммуникативного, аккуратного.

### ***Старшая группа 5-6 лет***

«Я узнаю себя»: знаколюсь с собой и другими детьми в группе: мне понятно, кто такой человек; умею различать девочек и мальчиков по одежде и причёске; узнаю, чем мы отличаемся от животных; узнаю, что у меня и других детей есть день рождения. Знакомлюсь со своим телом: знаю, зачем нужны руки, ноги, голова, туловище и т.д. Учусь культуре гигиены: содержать свое тело в чистоте, с незначительной помощью взрослых; пользоваться только своим полотенцем, расческой, зубной щеткой, носовым платком; знаю, что: при чихании, кашле надо закрывать рот платком и извиняться перед окружающими.

«Школа моего питания»: знаю много разных блюд, умею их определять; стараюсь есть разные блюда; знаю, какие мне блюда есть нельзя; хочу научиться аккуратно есть, правильно пользоваться столовыми приборами.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми современными технологиями:

- партерная гимнастика
- STEM
- технология физического развития с использованием серсо
- квест

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**



Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Условия успешного взаимодействия с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

## **2.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

### **➤ *Взаимопознание и взаимоинформирование***

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания

воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, он постоянно обновляется.

#### ➤ *Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общедетсадовские, районные, городские, окружные), родительские и педагогические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания

образовательных программ «родительской школы». Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- ✓ Целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- ✓ адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- ✓ доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- ✓ индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- ✓ участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

*Мастер-классы.* Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

*Тренинг* (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

### ➤ **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах(акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

*Семейные праздники.* Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

*Семейный театр.* На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

*Семейный абонемент.* Прекрасную возможность встречи с книгой, приобщение к чтению детей и родителей предоставляет возможность сотрудничество с Центральной детской библиотекой № 1 «Читай - город» города Нижневартовска.

В рамках сотрудничества родители и ребенок может посетить библиотеку, познакомиться с книжным фондом читального зала и абонемента, взять понравившиеся книги на дом. Такая форма работы становится актуальной после экскурсий с детьми в детскую библиотеку, детский интерес влечет и родителей.

*Проектная деятельность.* Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанниками родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создании есетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

*Семейный календарь.* Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в

семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Для усвоения ребенком творческого способа получения знаний любого рода и развития его индивидуальности в учреждении создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда, организуется педагогически целесообразное, личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка:

- материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации соответствует:
- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы

МБДОУ ДС №27 «Филиппок» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Здания и территории дошкольного учреждения соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.3648-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", обеспечение которых направлено на охрану здоровья детей при осуществлении деятельности по воспитанию, обучению, развитию и оздоровлению, уходу и присмотру в ДОУ.

Дошкольное учреждение располагается в двух корпусах: здание по ул. Ханты-Мансийская д.21а и здание по ул. Дружба Народов 22а. Здания размещены на территории жилого микрорайона 16а, за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и

загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

На территории дошкольного учреждения имеются зеленые насаждения, что обеспечивает экологическую благоприятность. Территория обоих корпусов ДОО оборудована наружным освещением, наружным и внутренним видеонаблюдением.

Здание по ул. Ханты – Мансийская 21а сдано в эксплуатацию в 1988 году. Общая площадь 1874.5 кв.м. Общая площадь земельного участка составляет 8863 кв.м.

Здание по ул. Дружбы Народов, дом 22а построено в соответствии с нормами проектирования, расположено в отдельно стоящем двухэтажном здании общей площадью 3081,2 кв.м. Общая площадь земельного участка составляет 7361,0 кв.м.

Зона игровой территории включает в себя: 17 групповых площадок - индивидуальные для каждой группы. Покрытие участков – выполнены из травяного утрамбованного грунта, безвредные для здоровья детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены прогулочные веранды.

Все оборудование, располагающееся на групповых и спортивных площадках, отвечает требованиям безопасности, возрастным требованиям.

Здания детского сада двухэтажные, на первом этаже находятся групповые ячейки для детей от 1 года до 4 лет, пищеблок, медицинский кабинет, прачечная, вахта, музыкальный зал, спортивный зал и специально оборудованные кабинеты для образовательной деятельности: сенсорная комната, логопедический кабинет, изостудия, кабинет безопасности, мини – музей «Русская изба», методический кабинет и кабинет заведующего (2 корпус).

Медицинский кабинет расположен на первом этаже и включает: медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет, хозяйственные помещения.

Медицинский блок оборудован в соответствии с санитарными нормами:



- медицинской техникой;
- специальным оборудованием и инструментарием;
- медицинским бельем, перевязочным и вспомогательным материалом;
- специальной мебелью.

На втором этаже располагаются групповые ячейки для детей от 4 лет и старше, административные помещения (кабинет заведующего, приемная, бухгалтерия), методический кабинет (1 корпус), а также дополнительные кабинеты для осуществления образовательной деятельности (кабинет конструирования, изокабинет, «Мой край - Югра», соляная комната).

В состав групповой ячейки входят: дополнительное помещение: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, а также предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви (шкафы), групповая (для проведения игр, образовательной деятельности и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

В раздевальной комнате имеется сушильный шкаф для просушки обуви детей, индивидуальные детские шкафы имеют три яруса полок, где можно разместить головные уборы и верхнюю одежду ребенка.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. Стулья в комплекте со столом одной группы, которые в обязательном порядке промаркированы. Подбор мебели для детей осуществлен в соответствии с учетом антропометрических показателей.

Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива – это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и родителей для оформления.

Организация пространственно – предметной структуры образовательной среды создает возможность для

осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Помещения для реализации образовательной программы:

- ✓ Групповые ячейки;
- ✓ Музыкальный зал;
- ✓ Физкультурный зал;
- ✓ Логопедический кабинет;
- ✓ Музей «Русская изба», «Мой край - Югра»;
- ✓ Сенсорная комната;
- ✓ Соляная комната;
- ✓ Шахматный клуб «Ход конем»;
- ✓ Изобразительная студия «Акварелька»

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в дошкольной организации создается следующее материально-техническое обеспечение:\*

- ✓ по региональному компоненту создаются экологические и патриотические уголки родного края в каждой возрастной группе в соответствии с задачами и возрастными особенностями;
- ✓ в летний оздоровительный период создается экологическая тропа на открытом воздухе;
- ✓ создана информационно-образовательная среда – открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-

познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

Компонентами информационно-образовательной среды дошкольной организации является: компьютерная, проекционная, копировальная и множительная аппаратура для тиражирования материалов, фото и видео аппаратура, 2 интерактивные песочницы, интерактивный стол, 17 интерактивных досок в групповых ячейках, 2 комплекта проектор и экран, 2 интерактивных логопедических комплекса «Вундеркинд», 2 программно- методических комплекса «Кубик».

### 3.1.2.

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами

<p>Примерная образовательная программа (обязательная часть) с указанием входных данных</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозаика - Синтез, 2019.(Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].- Режим доступа:<a href="http://Navigator.firo.ru/">http://Navigator.firo.ru./</a>)</p>
<p>Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)* с указанием входных данных</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб.: Детство-пресс, 2010, 144 с.          Кузьмин И.А.. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015, 320 с.          Николаева С.Н. "Парциальная программа "Юный эколог". Для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС". – М.: Мозаика – Синтез, 2017. – 112 с.          Гончарова Е.В. Экология для малышей. – Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН,2000, 144 с.          Каплунова И., Новоскольцева И.Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.. – С п/б.: Невская Нота, 2015 г. – 144 с.          Лыкова И.А. Программа художественного эстетического развития детей «Цветные ладошки». – ИД Цветной мир, 2014, 144 с.          Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада. В 2-х частях. – М.: Сфера, 2017 г. – 240 с.          Козлова С.А. Я - человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Академия, 1998, 160 стр.–</p>

	<p>[Электронная книга]  Трофимова А.С. Детский шахматный учебник. — Ростов н/Д: Феникс, 2018. — 271 с.  Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с.  Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС. – М.: Детство – Пресс, 2020. – 256 с.</p>
<p>Методическое обеспечение с указанием выходных данных</p>	<p>Комарова Т. С., М. Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно - образовательной работе детского сада. М.; Мозаика — Синтез, 2015  Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 -7 лет. М.; Мозаика - Синтез, 2014  Буре Р.С. Социально — нравственное воспитание дошкольников (3-7лет) М.; Мозаика - Синтез, 2014;  Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 -7 лет. М.; Мозаика - Синтез, 2015  Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома (4 -7 лет.) М.; Мозаика - Синтез, 2015  Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 — 7 лет). Мозаика - Синтез, 2014  Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 -7лет) 4 эк. М.; Мозаика - Синтез, 2010,2014,2016  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. 5 7 лет М.; Мозаика — Синтез, 2016  Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. М.; Мозаика - Синтез, 2016  Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 -7 лет) М.; Мозаика -Синтез, 2016  Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. М.; Мозаика - Синтез, 2016  Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.; Мозаика - Синтез, 2016  Теплюк С. Н. Ребенок третьего года жизни.  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3 -4 года) 3 эк М.; Мозаика -Синтез, 2016  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4 -5лет)2эк. М.; Мозаика - Синтез, 2010,201  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5 - 6лет)2эк. М.;</p>

Мозаика -Синтез, 2011,2016

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа 2эк.(6-7 лет) М.; Мозаика - Синтез, ,2016

Комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Младшая группа (3 -4года) 2 эк .М.; Мозаика - Синтез, 2015

Комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа (4 -5лет) М.; Мозаика — Синтез, 2015

Комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6лет) М.; МозаикаСинтез, 2015

Комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа (6 -7лет)М.; Мозаика - Синтез, 2015

Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).

Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Подготовительная группа (от 5 до 6 лет).

Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Подготовительная группа (от 4 до 5 лет).

Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Подготовительная группа (от 2 до 3 лет).

Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников (3-7лет) М.; Мозаика - Синтез, 2014;

Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир (2 -7лет)М.; Мозаика - Синтез, 2016

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Вторая -руппа раннего возраста (2 -3лет) М.; Мозаика — Синтез, 2016

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (3 -4года) Младшая группа 2эк. .; Мозаика - Синтез, 2016

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозаика - Синтез, 2016

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (5 - 6 лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) . М.; Мозаика - Синтез, 2016

Соломенникова О.А. Занятия на прогулке с малышами.2эк. 2-4 лет 2016

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду (2-7) лет. М.; Мозаика - Синтез, 2016

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозаика - Синтез, 2016

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 -4года). Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозаика - Синтез, 2016

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 -6 лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6 -7 лет) М.; Мозаика - Синтез, 2016.

Дополнительная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4до 7 лет). Н. В. Нищевой. М.2016

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе.(2- 7 лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.(3-7лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (2 -7лет) . М.; Мозаика - Синтез, 2016

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозаика - Синтез, 2016

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4 -5 лет) . М.; Мозаика - Синтез, 2016

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6лет) . М.; Мозаика - Синтез, 2016

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) 2 эк. М.; Мозаика -

<p>Синтез, 2016</p> <p>М. Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду (2- 7 лет); М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 -7 лет. М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (2 7 лет) М. Мозаика - Синтез, 2016 От навыков к творчеству. Обучение детей 2 -7 лет технике рисования М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно — образовательной работе детского сада М.; Мозаика — Синтез, 2015</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. Средняя группа (4 -5 лет) М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. Старшая группа (5-6лет) М. Мозаика - Синтез, 2016 .</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7 лет). 2эк. М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Средняя группа (4 -5 лет) М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Старшая группа (5 -6лет)2 эк. М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Подготовительная группа (4 -5 лет) М.; М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения (3-7лет) М.; Мозаика -Синтез, 2016.</p> <p>Степаненко Э. Я. Сборник подвижных игр. 2эк. М.; Мозаика -Синтез, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура В детском саду. Младшая группа. (3 - 4года) 2эк.М.; Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура В детском саду. Средняя группа. (4 -5лет) М.; Мозаика -Синтез, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 -6лет) М.; Мозаика -Синтез, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7лет). М.;</p>
--

Мозаика -Синтез, 2016.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.; Мозаика - Синтез, 2016.

Л.Д. Комарова. Как работать с палочками Кюизенера. М.: Гном. Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера– М.: Мозаика Синтез , 2010.\*

Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. – М.: Аркти,2010 \*

И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 15. Мониторинг формирования основ духовно- нравственного развития детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные Истоки»). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015\* И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 5. Издание 5-е дополненное. Общие материалы, концепции программы, методологические разработки. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014\*

И.А. Кузьмин. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е дополненное. Стратегии и технологии в программе «Истоки». – М.: Издательский дом «Истоки», 2014\*

И.А. Кузьмин. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.– М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

И.А. Кузьмин. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка – дошкольника. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

И.А. Кузьмин. Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\*

И.А. Кузьмин. Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

И.А. Кузьмин. Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. \*

И.А. Кузьмин. Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. \*

И.А. Кузьмин. В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. \*



И.А. Кузьмин. Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. \*

И.А. Кузьмин. Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. \*

И.А. Кузьмин. Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. \*

И.А. Кузьмин. Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. \*

И.А. Кузьмин. Светлая Надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. \* И.А. Кузьмин. Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. \*

И.А. Кузьмин. Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

И.А. Кузьмин. Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\*

И.А. Кузьмин. Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\* И.А. Кузьмин. Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\*

И.А. Кузьмин. Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\*

И.А. Кузьмин. Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы. Первый год обучения. Методика проведения занятий. – М.: Дайв, 2015, с. 256\*

Образовательный комплекс «Математика» для детей 3-5 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 40 с.

Образовательный комплекс «Математика» для детей 5-7 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. –

	<p>Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 44 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Развитие речи» для детей 3-5 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 24 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Развитие речи» для детей 5-7 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 20 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Окружающий мир» для детей 3-5 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 32 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Окружающий мир» для детей 5-7 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 24 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Безопасность»: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 56 с.</p>
Рабочие тетради с указанием выходных данных	<p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников.Подготовительная группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа</p>
Наглядно-дидактические	<p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие /</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение</p>

<p>пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных</p>	<p>разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>И.Ю. Бордачева Безопасность на дороге, плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ</p> <p>И.Ю. Бордачева Дорожные знаки, наглядно-дидактическое пособие</p> <p>К.Ю. Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО, средняя группа</p> <p>К.Ю. Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО, старшая группа</p> <p>К.Ю. Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО, подготовительная группа</p> <p>С.Н. Николаева Календарь сезонных наблюдений. Ознакомление дошкольников с миром природы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Для занятий с детьми 3-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Для занятий с детьми 3-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Грамматика в картинках. Множественное число. Для занятий с детьми 3-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Играем в сказку. Репка. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.</p> <p>Грамматика в картинках. Многозначные слова. Для занятий с детьми 3-7 лет</p> <p>Грамматика в картинках. Словообразование. Для занятий с детьми 3-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Н.В. Нищева Играйка. Игры для развития речи дошкольников. – Издательство «Детство-Пресс»</p> <p>Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 16 с.+цв.ил.</p> <p>ПРАЗДНИКИ РОССИИ. Демонстрационные картинки. – ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА»</p> <p>НАРОДЫ РОССИИ. Демонстрационные картинки. – ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА»</p> <p>ЭКОЛОГИЯ РОССИИ. Демонстрационные картинки. – ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА»</p> <p>Города России. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Цвета и формы. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Строительная техника. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Времена года. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Млекопитающие. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Ягоды и грибы. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p>
---	---

	<p>Животные Африки. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Животные Арктики и Антарктики. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Животные России. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Космос. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»</p> <p>Обитатели океана. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». – 2009</p> <p>Армия России. Сухопутные войска. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». - 2009</p> <p>Дорожная безопасность. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». – 2009</p> <p>Национальные костюмы народов России. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». – 2009</p> <p>Домашние птицы. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». – 2009</p> <p>Народы России. Комплект демонстрационных пособий.- Издательство «ТЦ Сфера».</p> <p>Экология России. Комплект демонстрационных материалов. – Издательство «ТЦ Сфера»</p> <p>Города России. Демонстрационный материал.</p> <p>Национальные костюмы народов России. Методическое пособие для педагогов и родителей. – Издательство «Страна Фантазий».</p> <p>Съедобные грибы. Методическое пособие для педагогов и родителей. – издательство «Страна фантазий».</p> <p>Домашние птицы. Методическое пособие для педагогов и родителей. - издательство «Страна фантазий».</p> <p>Птицы. Методическое пособие для педагогов и родителей. - издательство «Страна фантазий».</p> <p>Овощи. Методическое пособие для педагогов и родителей. – издательство «Страна фантазий»</p> <p>Фрукты. Методическое пособие для педагогов и родителей. – издательство «Страна фантазий»</p> <p>Негосударственные символы России. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки</p> <p>Природные зоны. Растения и животные крайнего севера и тундры. Демонстрационный и раздаточный материалы</p> <p>Великая победа. Герои войны. Демонстрационные картинки, беседы. – Издательство ТЦ «Сфера»</p> <p>Великая литература. Русские детские писатели. Демонстрационные картинки, беседы</p>
	<p>Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно — тематическим планированием).</p>

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

Серия «Мир в картинках»: Авиация. Автомобильный транспорт.

Арктика и Антарктика. Бытовая техника. Водный транспорт. Высоко в горах. Инструменты домашнего мастера. Космос. Офисная техника и оборудование. Посуда. Школьные принадлежности.

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии»

Плакаты: Домашние животные. Домашние птицы. Животные Африки. Животные средней полосы. Овощи. Птицы. Фрукты.

Картины для рассматривания: Коза с козлятами. Кошка с котятками. Свинья с поросятами. Собака со щенятами.

Серия: «Мир в картинках»: Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Птицы средней полосы. Животные — домашние питомцы.

Животные жарких стран. Животные средней полосы. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Рептилии и амфибии. Собаки - друзья и помощники. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые.

Серия «Рассказы по картинкам»: Весна. Времена года. Зима. Лето. Осень. Родная природа.

Грамматика в картинках: Антонимы. Глаголы.(3-7л.)

Антонимы. Прилагательные (3-7л) Словообразование (3-7л)

Множественное число(3-7л) Один - много (3-7л)

Многочисленные слова(3-7л) Говори правильно (3-7л)

Серия «Мир в картинках»: Гжель. Городецкая роспись по дереву. Дымковская игрушка. Каргопольская - народная игрушка. Музыкальные инструменты. Полохов - Майдан. Филимоновская народная игрушка. Хохлома.

Плакаты: Гжель. Изделия из гжели. Орнаменты Полохов — Майдан. Изделия Полохов - Майдан. Орнаменты Филимоновская свистулька. Хохлома Изделия. Хохлома Орнаменты.

Серия «Искусство детям» Волшебный пластилин. Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Простые узоры и орнаменты.

Сказочная гжель. Секреты бумажного листа. Тайны бумажного листа. Узоры Северной Двины. Филимоновская игрушка. Хохломская роспись.

Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь.

Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня.

<p>Технические средства обучения</p>	<p>Мультимедиа-проектор  Документ-камера проекционная  Интерактивный стол  Интерактивная доска  Интерактивная проекционная система  Цифровой микроскоп  Ноутбук  Принтер</p>
<p>ЭОР – электронные образовательные ресурсы и Интернет - ресурсы</p>	<p>Адрес ресурса: <a href="https://allforchildren.ru/why/">https://allforchildren.ru/why/</a> Сайт обучающий «Все для детей. Почемучка»  Адрес ресурса: <a href="https://potomy.ru/">https://potomy.ru/</a> Детская энциклопедия Потому. Ру  Адрес ресурса: <a href="http://www.razvitierobenka.com">http://www.razvitierobenka.com</a> - Сайт "Развитие ребенка" - игры от 0 до 7 лет  Адрес ресурса: <a href="http://www.teremoc.ru">http://www.teremoc.ru</a> - Теремок. Развивающие игры, обучалки, раскраски, веселый досуг.  Адрес ресурса: <a href="http://www.i-gnom.ru/games/view_game_cat.php">http://www.i-gnom.ru/games/view_game_cat.php</a> - Интернет-гномик. Развивающие игры для детишек дошкольного возраста помогут в обучении навыкам счета, сравнения, познакомят детей с геометрическими понятиями, помогут усвоить алфавит.  Адрес ресурса: <a href="http://www.ya-roditel.ru">http://www.ya-roditel.ru</a> Я - родитель Россия - без жестокости к детям. Проект фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.  Адрес ресурса: <a href="http://www.kindereducation.com/">http://www.kindereducation.com/</a> Дошколёнок. Электронный журнал для детей и родителей,  Адрес ресурса: <a href="https://adalin.mospsy.ru/">https://adalin.mospsy.ru/</a> психологический центр «Адалин»  Адрес ресурса: <a href="http://www.detskiysad.ru/">http://www.detskiysad.ru/</a> Информационно-обогревательный ресурс для родителей и педагогов  Адрес ресурса: <a href="https://my.danilova.ru/">https://my.danilova.ru/</a> Онлайн-курсы по воспитанию детей. Развивающие онлайн-занятия для детей.  Адрес ресурса: <a href="http://viki.rdf.ru/list-all-presentations">http://viki.rdf.ru/list-all-presentations</a> «Пешеходный светофор» Презентация со звуковым сопровождением по правилам дорожного движения.  Адрес ресурса: <a href="http://viki.rdf.ru/list-all-presentations">http://viki.rdf.ru/list-all-presentations</a> Правила безопасного поведения на дороге для детей 6- 7 лет Буренина А.И.</p>

Адрес ресурса: [http://www.rubricon.com/hmao\\_1.asp](http://www.rubricon.com/hmao_1.asp) Югория. Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа- Югры В электронное издание «Югория» вошли материалы Энциклопедии Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 4- томах.

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Вторая младшая группа– Волгоград: Учитель, 2015

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Средняя группа– Волгоград: Учитель, 2015

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Подготовительная группа– Волгоград: Учитель, 2015

Л.И. Сорокина Интеллектуальное развитие детей, 3-4 года :CD-диск с демонстрационным и раздаточным материалом: (метод. пособие)/Л.И. Сорокина. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 127 с.

Сорокина Л.И.Интеллектуальное развитие детей, 4-5 лет: CD-диск с демонстрационным и раздаточным материалом: – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2016.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий. – ООО «Невская нота». – 2010

Образовательный комплекс «Математика», 3-5 лет

Образовательный комплекс «Математика», 5-7 лет

Образовательный комплекс «Развитие речи», 3-5 лет

Образовательный комплекс «Развитие речи», 5 -7 лет

Образовательный комплекс «Окружающий мир», 3-5 лет

Образовательный комплекс «Окружающий мир», 5-7 лет

Образовательный комплекс «Безопасность»

### **3.1.3 Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности**

#### Описание режима и распорядка дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:

- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### ***Организация режима дня.***

Ведущее место в ДОО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, труд, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих ***правил:***

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность в ДОО организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.



Организация режима дня является гибким, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

Организация жизни детей в дни карантинных, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинных, но и в период эпидемии гриппа.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантинных разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время *эпидемии гриппа* соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Организация жизни детей в определенные временные периоды (каникулы), способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению переутомляемости. Проводятся в первую неделю января. Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка.

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного воспитания.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:

- непрерывная образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в группах и / или подгруппах. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

**Режим дня  
групп ОРН старшего дошкольного возраста  
от 5 до 6 лет в МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»**

Образовательная область	Режимные моменты	Временные интервалы		
		Начало	Окончание	Длительность
Ф.р.	<b>Прием детей, утренний фильтр</b>	<b>7.00</b>	<b>7.55</b>	
	- Оценка физического и эмоционального состояния ребенка - Взаимодействие с родителями	7.00	7.35	35 минут
	<i>Интеграция образовательных областей</i>			
<i>П.р. Р.р. С.-к. р.</i>	- индивидуальная работа с детьми			
<i>С.-к. р. Р.р.</i>	<b>Утренний круг</b>	7.35	7.55	20 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Подготовка к утренней гимнастике</b>	7.55	8.02	7 минут
<i>Ф. р.</i>	<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.00</b>	<b>8.10</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к завтраку:</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	<b>8.10</b>	<b>8.15</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Завтрак</b>	<b>8.15</b>	<b>8.30</b>	15 минут
<i>Ф.р.</i>	<b>Гигиенические процедуры</b>	<b>8.30</b>	<b>8.35</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Подготовка к непрерывной образовательной деятельности</b> - организация дежурства, индивидуальные поручения	<b>8.35</b>	<b>8.40</b>	5 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>8.40</b>	<b>9.05</b>	25 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Подготовка к непрерывной образовательной деятельности</b> - организация дежурства, - индивидуальные поручения	<b>9.05</b>	<b>9.15</b>	10 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>9.15</b>	<b>9.40</b>	25 минут

<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка ко второму завтраку</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	<b>9.40</b>	<b>9.45</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Второй завтрак</b>	<b>9.45</b>	<b>9.55</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к прогулке</b> - гигиенические процедуры; - формирование навыков самообслуживания.	<b>9.55</b>	<b>10.05</b>	10 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Прогулка</b>	<b>10.05</b>	<b>11.40</b>	1 час 35 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Возвращение с прогулки:</b> - формирование навыков самообслуживания	<b>11.40</b>	<b>11.50</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к обеду</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	<b>11.50</b>	<b>12.00</b>	10 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Обед</b>	<b>12.00</b>	<b>12.20</b>	20 минут
<i>Ф.р.</i>	<b>Подготовка к дневному сну:</b> - гигиенические процедуры <b>Дневной сон</b>	<b>12.20</b>	<b>15.00</b>	2 часа 40 минут
<i>Ф.р.</i>	<b>Постепенный подъем.</b> - гимнастика после дневного сна - закаливающие мероприятия	<b>15.00</b>	<b>15.10</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к полднику</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	<b>15.10</b>	<b>15.15</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Полдник</b>	<b>15.15</b>	<b>15.25</b>	10 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Подготовка к непрерывной образовательной деятельности</b> - организация дежурства, индивидуальные поручения	<b>15.25</b>	<b>15.30</b>	5 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>15.30</b>	<b>15.55</b>	25 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Игровая совместная деятельность</b> - индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность детей	<b>15.55</b>	<b>16.55</b>	60 минут
<i>С.-к. р. Р.р.</i>	<b>Вечерний круг</b>	<b>16.55</b>	<b>17.05</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к ужину:</b>	<b>17.05</b>	<b>17.10</b>	5 минут

	- гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов			
<i>С.-к. р.</i>	<b>Ужин</b>	<b>17.10</b>	<b>17.25</b>	15 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к прогулке:</b> - гигиенические процедуры - формирование навыков самообслуживания	<b>17.25</b>	<b>17.35</b>	10 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Прогулка:</b> - игровая совместная деятельность - индивидуальная работа воспитателя с детьми - самостоятельная деятельность - взаимодействие с родителями. <b>Уход детей домой.</b>	<b>17.35</b>	<b>19.00</b>	1 час 25 минут

**\*Образовательные области:**

Ф. р – физическое развитие

С-к. р. – социально – коммуникативное развитие

П. р. – познавательное развитие

Р. р. – речевое развитие

**Режим дня на теплое время года** отражает сочетание периодов бодрствования и сна в течение дня, чередование различных видов деятельности и форм работы с детьми.

***Организация сна.***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

- В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### ***Организация питания детей***

Организация питания детей в ДОО осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику). В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа.

Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

### ***Организация прогулки в детском саду***

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой).

В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с детьми проводят целевые прогулки.



**Расписание совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и культурных практик в режиме дня (группа ОРН от 5 до 6 лет)**

Образовательная область	Режимные процессы	Временной промежуток	Время ( в мин.)
«Физическое развитие»	Прием детей -взаимодействие с семьей - визуальный осмотр	7.00-8.02	62
«Социально-коммуникативное развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.00-7.15	15 (8+7*)
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	индивидуальная работа с детьми+*	7.15 – 7.25	10 (5+5*)
	проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.25 – 7.55	30 (20+10*)
	подготовка к утренней гимнастике	7.55 – 8.02	7
«Физическое развитие»	Утренняя гимнастика	8.02-8.12	10
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к завтраку гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	8.12 - 8.25	13
«Социально-коммуникативное развитие»	Завтрак	8.25-8.45	20
«Физическое развитие»	Гигиенические процедуры	8.45-8.50	5
Интеграция всех областей			
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	8.50-9.00	10

Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	9.00-9.25	25 (15+10*)
	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	9.25 - 9.35	10
	Непрерывная образовательная деятельность +*	9.35-9.55	20 (10+10*)
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка ко второму завтраку гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	9.55-10.00	5
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Второй завтрак	10.00-10.10	10
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: гигиенические процедуры; формирование навыков самообслуживания	10.10-10.20	10
Интеграция всех областей	Прогулка+*	10.20 – 11.55	95 (60+35*)
«Социально-коммуникативное развитие»	Возвращение с прогулки: формирование навыков самообслуживания	11.55 – 12.00	5
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к обеду гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	12.00–12.20	20

«Социально-коммуникативное развитие»	Обед	12.20-12.45	25
«Физическое развитие»	Подготовка к дневному сну гигиенические процедуры	12.45 – 12.50	5
	Сон*	12.50 – 15.00	130**
«Физическое развитие»	Постепенный подъем-гимнастика после сна	15.00 – 15.05	5
	Закаливающие мероприятия	15.05 – 15.10	5
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к полднику гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	15.10 – 15.15	5
	Полдник	15.15 – 15.25	10
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	15.25 - 15.30	5
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность*	15.30- 15.55	25 (13+12*)
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Игровая совместная деятельность/ индивидуальная работа с детьми/самостоятельная деятельность детей +*	15.55 –16.50	55 (30+25*)
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к ужину гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	16.50-17.00	10
«Социально-	Подготовка к прогулке:	17.00– 17.15	15

коммуникативное развитие»	гигиенические процедуры формирование навыков самообслуживания		
Интеграция всех областей	Прогулка игровая совместная деятельность индивидуальная работа воспитателя с детьми самостоятельная деятельность.+* взаимодействие с семьей. Уход детей домой	17.15 - 19.00	95 (60+35*)
* - время на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ** - время, которое не входит в общий объем Программы (сон)			
<b>Время на реализацию обязательной части Программы</b>		79%	
<b>Время на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>		21%	

### Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2023– 2024 учебный год

В процессе реализации непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре на улице проводится фронтально воспитателем, в спортивном зале - инструктором по физической культуре.

Наименование группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа ОРН детей от 5 до 6	Формирование элементарных математических	Развитие речи <u>8.40-9.05</u>	Изобразительная деятельность (Лепка /1,3	Обучение грамоте (От звука к букве) <u>8.40-9.05</u>	<b>Фанкластик</b> (интеллектуально-творческое развитие)

лет «Пчелки»	представлений <u>8.40-9.05</u> Физическая культура <u>10.05-10.30</u>	<b>Наследие Югры</b> (региональный компонент) /1,3 <b>Социокультурные истоки</b> /2,4 <u>9.15-9.40</u>	Рисование /2,4) <u>8.40-9.05</u> Физическая культура <u>10.05-10.30</u>	Формирование основ безопасности/1,3,4 Изобразительная деятельность (Аппликация/2) <u>9.15 – 9.40</u>	<u>8.40-9.05</u>
	Изобразительная деятельность (Аппликация /1,3) <b>Сити-фермер</b> /2,4 <u>15.30-15.55</u>	Музыкальная деятельность <u>16.15-16.40</u>	Ознакомление с окружающим миром (Природное окружение /1,3 Предметное и социальное окружение /2,4) <u>15.30-15.55</u>	Музыкальная деятельность <u>16.15-16.40</u>	<b>Финансовая грамотность</b> <u>15.30-15.55</u>

**Комплексно-тематическое планирование по реализации основной образовательной программы дошкольного образования на 2023- 2024 учебный год в МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»  
Группа ОРН от 5 до 6 лет**

Месяц	Неделя	Дата	Тема	Программное содержание	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1	01.09-08.09.	Встречай нас, детский сад!	Расширять представления об учебных заведениях. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель,	Проект «Как я провел лето»

				помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), о предметах, облегчающих их труд. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.	
2	11.09-15.09.	Осенние затеи	Расширять знания детей об осени, ее месяцах. Расширять представления о живой и неживой природе. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Показать детям взаимодействие живой и неживой природы	Создание лепбука «Осень – время золотое».	
3	18.09-22.09.	Я и моя семья	Формировать первичные знания о ценностях представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с членами семьи. Формировать умения различать эмоциональные состояния близких в различных жизненных ситуациях. Развивать умение называть домашний адрес, свое имя, фамилию, отчество, имена, отчества и фамилии членов семьи, и профессии и место работы. Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают и несут ответственность за их поступки взрослые люди (раскрыть права и безопасность детей). Продолжать формировать представления о родном доме. Знакомство с предметами, создающие комфорт.	Видео презентация «Традиции нашей семьи»	
4	25.09-29.09.	Мы живем на Земле.	Дать представление о Земле, как о планете Солнечной системы на которой живут люди (вращение вокруг Солнца- смена времен года, вращение вокруг оси смена дня и ночи, многообразие растительного и животного мира, природных зон, богатые природные ресурсы). Воспитывать бережное отношение к Земле, ее богатствам.	Коллективное создание макета Земли	

Октябрь	5	02.10-06.10.	Удивительный мир растений	Закреплять знания детей о характерных свойствах растений, о семенах растений, способствовать обобщению представлений о строении, росте, и развитии растений. Учить сравнивать, анализировать, устанавливать причинно- следственные связи. Расширять представления детей о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями, техникой. Воспитывать интерес к растениям, накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к растущим растениям.	Просмотр презентаций и видео роликов «Растения осенью: подготовка к зиме»
	6	09.10-13.10.	Все профессии важны, все профессии нужны.	Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе. Расширять представления о различных профессиях людей. Формировать знания детей о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Формировать представления о профессиях нашего региона (нефтяники, геологи и другие). Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что окружает детей (результат труда).	Презентация «Путешествие в страну профессии» Сюжетно- ролевые игры. Создание плаката «Все профессии важны – все профессии нужны»
	7	16.10-20.10.	Что мы знаем о знаках?	Формировать первоначальные представления о знаках и символах. Показать роль и значение различных знаков в нашей жизни. Познакомить с конкретными знаками (жесты, звуковые сигналы, стрелка) и универсальными знаками (знаки дорожного движения, нотные знаки и другие). Знакомство с символикой государства и города. Развивать умение ориентироваться по дорожным знакам, соблюдая правила дорожного движения.	Детско – родительский проект «Знаки в нашей жизни»

	8	23.10-27.10.	Город, в котором я живу	<p>Формировать начальные представления об его истории и культуре. Вызвать интерес к истории своего города. Воспитывать любовь, чувство гордости за его достижения. Рассказывать о людях, прославивших город Нижневартовск (нефтяники – первопроходцы и современники, спортсмены, строители, артисты).</p> <p>Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе</p>	Создание семейных газет «Что мы знаем о Самотлоре»
<b>Ноябрь</b>	9	01.11-10.11	Моя Родина – Россия	<p>Развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Россия – многонациональная страна. Москва – главный город. Вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.</p>	<p>Сюжетные игры: «Путешествие в старину: «Как жили славяне»», «Богатыри земли русской».</p> <p>Просмотр фильмов о Родине; презентации «Государственная символика»</p>
	10	13.11-17.11	Домашние животные в жизни человека	<p>Расширить представления о домашних животных, их значении для человека. Познакомить с интересными историями об их преданности, отваги, любви и привязанности к человеку. Воспитывать желание ухаживать за животными. Закрепить правила поведения с животными. Систематизировать представление о заботе человека о домашних животных. Воспитывать интерес к животным заботливое отношение к ним.</p>	Организация фотовыставки «Наши питомцы»
	11	20.11-24.11.	Юные защитники природы.	<p>Продолжать формировать основы ответственного отношения к окружающему миру посредством представлений об</p>	Акция «Покормите птиц зимой» - открытие сезона



				отрицательных последствиях деятельности человека. Формировать представления о том, что люди являются частью Природы, для роста, развития и жизни всем необходимо одно и то же: вода, воздух, свет, питание, любовь и бережное отношение окружающих. Познакомить детей с заповедниками нашей страны. Рассказать назначение Красной книги. Формировать умение устанавливать причинно – следственные связи. Воспитывать интерес к природе, умение бережно расходовать все что дает природа.	подкормки птиц в холодное время года
	12	27.11-01.12.	В здоровом теле – здоровый дух	Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Дать представление о правилах ухода за больным. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать представления о важности соблюдения режима дня. Формировать представление детей о вредных привычках, их вреде для организма человека. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. Расширять представление о роли врача в жизни человека. Формировать умение самостоятельно вызвать машину скорой помощи.	Физкультурный досуг «Крепыши»
Декабрь	13	04.12-08.12.	Путешествие из прошлого в будущее	Расширять представления детей о возникновении предметов ближайшего окружения. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Формировать представления детей о прошлом человека: жилище, способах передвижения (автомобиль, самолет), об истории преобразования данных предметов человеком в процессе развития рукотворного мира. Знакомить особенностями избы, ее внутреннего убранства, предметах быта, традициями строительства избы. Знакомить с особенностями быта крестьян, одежды. Активизировать познавательную деятельность детей. Вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Воспитывать бережное отношение к предметам окружающего мира.	Проект «Об истории одного предмета»
	14	11.12-15.12.	Здравствуй,	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней	Изготовление макета

		зимушка - зима	природы (холода заморозки, снегопады, сильные ветры), Познакомить с таким природным явлением, как туман. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Формировать умение устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона (среда обитания, потребности, приспособление к среде). Познакомить с зимующими и прилетными птицами, учить узнавать их. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	«Зимний пейзаж» экспериментирование со снегом, льдом
15	18.12-22.12.	Животный мир Земли	Познакомить детей с основными группами диких животных. Расширить представления о мире животных. Познакомить с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность. Способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным. Формировать представления о животных жарких стран; о заповедниках и зоопарках, животных занесенных в Красную книгу. Формировать представления об условиях жизни диких животных нашего региона. Воспитывать любовь к животным, стремление оказать им помощь, защищать их.	Создание макета для игр «Животные жарких стран»
16	25.12-29.12.	Новый год у ворот	Привлекать к активному разнообразному участию к подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать к его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в разных странах.	Конкурс построек из снега «Снежные чудеса» выставка детских работ праздник «Новый год у ворот»

Январь	17	09.01-12.01.	Друзья и дружба	<p>Воспитывать у детей доброту и любовь к окружающим, умение регулировать своё настроение; умение вести себя в общественных местах; учить точно выражать свою мысль, выслушивать других. Закрепить понятие «доброта», «добрый», «милосердный»; развивать чуткость, отзывчивость, внимание; сформировать культуру общения. Научить детей быть внимательными к окружающим взрослым и сверстникам, родным; обогатить опыт детей действиями и поступками, которые могут порадовать других людей; развивать диалогическую речь детей, поупражнять детей в употреблении вежливых слов, используя выражения, мимику, позу.</p> <p>воспитывать внимание, доброжелательность, готовность доставлять радость близким людям; учить вежливой форме общения; развивать чувство композиции, эстетический вкус.</p>	Развлечение «День без обид»
	18	15.01-19.01.	Сказка двери открывает	<p>Расширение знаний детей о русских народных сказках</p> <p>Формировать у детей духовно-нравственные понятия: добро-зло, послушание-непослушание, согласие-вражда, трудолюбие-лень, бескорыстие -жадность, простота-хитрость и т.д. посредством воспроизведения произведений сказочного жанра.</p> <p>Развивать познавательную активность и интерес к детской художественной литературе (сказкам, рассказам, устному народному творчеству) через проигрывание эпизодов, обсуждение поведения и мотивов действий персонажа, разрешение проблемных ситуаций, придумывание собственных рассказов и сказок или окончания, оформление иллюстраций и т.д., проявлять активность в самостоятельной творческой деятельности.</p>	<p>Игра-викторина по сказкам русских писателей.</p> <p>Рисование: «Ветер весело шумит, судно весело бежит...»</p>
	19	22.01-26.01.	Мой край родной – Югра	<p>Расширять первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Познакомить с условиями жизни</p>	Проект «Мы живем на Севере»

				на Севере растительным и животным миром. Расширить представления о профессиях нашего региона (нефтяники, газовики, геологи и др.) Формировать представления об историко-географических фактах территории ХМАО (особенности времен года, болота, озера). Формировать представления о Красной книге. Знакомство с заповедниками и заказниками края. Расширять представления о коренных жителях Югры (одежда, виды деятельности, культура). Воспитание любви к родному краю.	
	20	29.01-02.02.	Мы любим спорт	Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни; развивать мышление, познавательные способности: анализировать, придумывать; воспитывать моральные и волевые качества, навыки правильного поведения, интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника. Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Поддерживать интерес детей к зимним видам спорта. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования.	Эстафета «Веселые старты»
<b>Февраль</b>	21	05.02-09.02.	Удивительный мир растений	Расширять представления о дикорастущих и культурных растениях, ягодах, грибах, о правилах их сбора. Познакомить с интересными представителями мира дикорастущих и культурных растений, с особенностями их роста и развития. Систематизировать знания о цветах (полевые, луговые, садовые). Познакомить детей с лекарственными растениями родного края. Воспитывать бережное и охранное отношение к растениям.	Выставка детского творчества «Белая берёза».
	22	12.02-16.02.	Подводный мир	Расширять представления детей о том, что Земля общий дом для всех живых существ, живущих рядом с человеком, а также ее обитатели живущих в степях, лесах, пустынях и т.д. Морских жителей живой и не живой природе. Обогащать словарь детей используя художественные произведения	Создание коллективной работы в технике пластилинография «Кто в море живет, кто по морю плышет»

				<p>совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Развивать поисково-исследовательскую деятельность. Закреплять понятия: Земля, вода, воздух, солнце, растительный и животный мир. Развивать память, речь, мышление. Воспитывать бережное и заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.</p> <p>Познакомить с некоторыми обитателями подводного мира, их внешним видом, особенностями жизни.</p> <p>Расширять представления детей о жителях водоемов. Воспитывать экологическую культуру.</p>	
	23	19.02-22.02.	День Защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Конкурс газет и плакатов «Наши любимые папа и дедушка!»</p> <p>Просмотр фильмов и мультфильмов «Илья Муромец», «Садко»</p>

	24	26.02-01.03.	Транспорт, ПДД	<p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход» «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». . Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта. Формировать представления о назначении общественного и грузового транспорта, особенностях передвижения разных видов транспорта. Формировать представления о разновидностях городского транспорта (легковые автомобили, автобусы, трамваи, троллейбусы).</p>	<p>Конкурс плакатов «На улице - не в комнате, о том, ребята, помните»</p> <p>Встречи с работниками ГИБДД, с людьми разных профессий, связанных с транспортом.</p> <p>Целевая прогулка «Пешеходный переход».</p>
<b>Март</b>	25	04.03-07.03.	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Конкурс «У мамы золотые руки»</p>

	26	11.03-15.03.	Весна – красна.	<p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> <p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Продолжать представления детей о труде людей весной.</p>	Музыкальное развлечение «Весна красна».
	27	18.03-22.03.	Народные праздники и обычаи России	<p>Знакомить детей с традициями народной праздничной культуры. Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями, с народным декоративно - прикладным искусством (городец, Полохов, Майдан, Гжель). Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка, городецкая, богородская, бирюльки). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Познакомить детей с музеем, как местом хранения предметов старины, разными видами музеев (народного искусства, кукол, игрушки, народного быта)</p>	<p>Конкурс на лучшую куклу для кукольного театра, созданную совместно с родителями.</p> <p>Создание коллажа «Русская изба».</p>
	28	25.03-29.03.	Откуда хлеб пришел	<p>Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его.</p>	Детско-родительский проект «Как хлеб к нам на стол пришел»

Апрель	29	01.04-05.04.	Витамины и здоровый организм	Расширять представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Познакомить детей с понятием «витамины», формировать представления о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Воспитывать культуру питания, чувство меры.	Квест – игра «Приключения Витаминки»
	30	08.04-12.04.	«Космонавтом стать хочу – скоро в космос полечу»	Формировать представления о космосе, солнечной системе и ее планетах. Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представления детей о профессии космонавта. Рассказать о дне космонавтики. Формировать представление о том, какое положение занимает солнце на небосводе в разное время дня (экспериментирование). Сооружение солнечных часов в группе. Совершенствовать знание детей о роли солнца для жизни на Земле. Рассказать детям о необходимости защиты глаз от яркого солнечного света (темные очки). Развивать воображение, фантазию. Воспитывать гордость за свою страну.	Сказка о звездах и луне конкурс творческих работ детей и родителей



	31	15.04-19.04.	Неделя детской книги	<p>Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Познакомить детей с профессией писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книги, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге; познакомить с разными жанрами литературы. Учить детей бережному обращению с книгами. Сформировать у детей понимание того, что книга источник знаний. Воспитывать интерес к книге и бережное отношение к ним. Вызывать положительные эмоции при чтении книг. Познакомить детей с историей возникновения бумаги, книги. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Акция «Подари книгу детскому саду». «Книжка больница»</p>
--	----	--------------	----------------------	---	--

	32	22.04-26.04.	Птицы – наши друзья	<p>Расширять представления о строении тела птицы, ее росте и развитии, питании. Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Формировать умение различать перелетных и зимующих птиц: название, особенности жизни в зимнее время и в теплых краях. Уточнить с детьми причину перелета птиц. Обратит внимание на то, как можно облегчить жизнь птиц зимой. Расширять представления детей о домашних птицах: их названии, названии детенышей, внешних признаках, особенности жизни. Формировать умение находить общие признаки и отличия от диких птиц.</p> <p>Познакомить с птицами нашего северных широт. Рассказать детям о птицах, занесенных в Красную книгу. Формировать представления детей о птицах жарких стран (страус, попугай и другие). Воспитывать экологическую культуру.</p>	<p>Викторина «Наши крылатые соседи».</p> <p>Изготовление масок птиц, книжек – малышек и закладок.</p>
<b>Май</b>	33	02.05-08.05.	«Праздник Победы»	<p>Рассказать о защитниках нашего Отечества; воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к ветеранам войны. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Расширять представления детей о музыке военных лет, развивать творческое воображение.</p>	<p>Оформление папки – передвижки «День Победы»</p>
	34	13.05-17.05.	«Мир экспериментов»	<p>Устанавливать простые причинно-следственные связи, развивать познавательный интерес к экспериментированию. Планировать разнообразные эксперименты в группе и на прогулке с песком, светом и тенями, водой и магнитами, привлекать детей к работе с карточками «Превращения», рассказывает о дневнике наблюдений. Уточнить и обобщить представления детей о характерных признаках весны; расширить знания детей о весне. Обогащать и активизировать словарь по теме весна. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p>	<p>Совместная деятельность педагога и детьми по экспериментированию</p>
	35	20.05-24.05.	«Я расту здоровым»	<p>Продолжать уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой,</p>	<p>Сюжетно – отобразительная игра «Больница»,</p>

				прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Рассказать о том, что люди могут болеть, кто приходит на помощь человеку, когда он болен, профессия врача, его атрибуты, игра «Больница». Что нужно делать, чтобы не болеть: соблюдать чистоту, больше гулять, правильно одеваться, кушать полезные продукты. Формировать первые предпосылки понимания здорового образа жизни детьми.	рассматривание «Профессия врач», «Овощи и фрукты – полезные продукты»
36	27.05-31.05.	«Здравствуй, Лето!»	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Развлечение «Здравствуй, Лето!»	

**Учебный план по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ ДС № 27 «Филиппок» на 2023 – 2024 учебный год  
Групп ОРН от 5 до 6 лет**

По действующему СанПиН4 Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Кроме того, согласно п. 11.12 образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не **более 25–30 мин в день**.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах. При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 3- 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3- 4 ч.

Образовательные области	Содержание	Объем образовательной нагрузки	
		Кол-во в нед /год	Длит.(мин) /в нед.
<b><u>Обязательная часть</u></b>		<b>Группа ОРН от 5 до 6 лет</b>	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1/36	25
	Ознакомление с окружающим миром:		
	<i>Предметное окружение. Социальное окружение</i>	0.5/18	12.5
	<i>Природное окружение. Экологическое воспитание</i>	0.5/18	12.5
	Развитие когнитивных способностей (Сенсорное развитие. Познавательная деятельность. Проектная деятельность. Дидактические игры)	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	

Речевое развитие	Развитие речи. (Формирование словаря. Связная речь. Грамматический строй речи. Звуковая культура речи)	2/72	50
	Приобщение к художественной литературе	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных ценностных представлений	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Развитие коммуникативных способностей	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Развитие регуляторных способностей	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Формирование социальных представлений, умений и навыков (Навыки самообслуживания. Труд. Формирование основ безопасности)	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2/72	50
	Театрализованные игры	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Приобщение к искусству	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Изобразительная деятельность:		
	<i>Рисование</i>	0.5/18	12.5
	<i>Лепка</i>	0.5/18	12.5
	<i>Аппликация</i>	0.75/27	18.25
	<i>Прикладное творчество</i>	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
<i>Народное декоративно – прикладное искусство</i>	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.		

	Конструктивно - модельная деятельность	0.25/9	6.75
Физическое развитие	Физическая культура	3/108	75
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
<b>Образовательная деятельность обязательной части (длительность в неделю/год)</b>		<b>11/396</b>	<b>275</b>
<b>Объем обязательной части</b>		<b>79%</b>	
<b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></b>			
Познавательное развитие	Экология	0,5/18	12,5
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки»	0.5/18	12,5
	Основы безопасности	1/36	25
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность («Цветные ладошки»)	1/36	25
	«Музыкальные шедевры»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.	
Речевое развитие	Звукопроизношение «Воспитание правильного звукопроизношения»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.	
<b>Образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений (длительность в неделю/год)</b>		<b>3/108</b>	<b>75</b>

<b>Объем части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b><u>21%</u></b>	
<b>Итого</b>	<b>14/504</b>	<b>350</b>

Учебный план ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью.

Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка. Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непрерывная образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- ✓ непрерывная образовательная деятельность;
- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми;
- ✓ организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
на 2023-2024 учебный год**

**МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»**

<b>Начало учебного года: 01.09.2023</b>			
<b>Конец учебного года: 31.05.2024</b>		<b>1 полугодие: 17 недель - 85 дней</b>	<b>2 полугодие: 19 недель 2 дня - 97 дней</b>
Летний период: 03.06.2024 -30.08.2025			
<b>Количество учебных недель, дней в год: 36 недель, 2 дня, 182 учебных дня.</b>		<b>01.09.2023 - 29.12.2023</b> 04.11.2023 - праздничные дни – 1 06.11.2023 г. – выходной день-1	<b>09.01.2024 - 31.05.2024</b> 23.02.2024 - праздничный день – 1 08.03.2024 - праздничный день – 1 01.05.2024 - праздничный день – 1 09.05.2024 - праздничный день – 1 29,30.04.2024 – выходные дни – 2 10.05.2024 г. – выходной день - 1
	у	Учебный день	
	в	Выходной день	
	п	Праздничный день	
	л/п	Летний период	

Месяц	<b>Сентябрь</b>																														Итого:	
Неделя	1										2							3							4						4 недели 1 день	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	
Количество учебных дней	1			5							5							5							5						21	
Месяц	<b>Октябрь</b>																														Итого:	
Неделя	5					6						7						8									4 недели 2 дня					



Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	
Количество учебных дней	5						5						5						5						2	22							

Месяц	<b>Ноябрь</b>																														Итого:	
Неделя	9												10						11						12						4 недели 1 день	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	У	У	У	П	В	В	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	
Количество учебных дней	3				4								5						5						4	21						

Месяц	<b>Декабрь</b>																														Итого:		
Неделя	12			13									14						15						16						4 недели 1 день		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	
Количество учебных дней	1			5									5						5						5						21		

Месяц	<b>Январь</b>																														Итого:
-------	---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------

Неделя	17														18						19						20			3 недели 2 дня			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	В	В	В	В	В	В	В	В	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	
Количество учебных дней								4							5						5						3			17			

Месяц	<b>Февраль</b>																												итого:		
Неделя	20				21							22							23							24				4 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		
	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	П	В	В	У	У	У	У	
Количество учебных дней	2				5							5							4							4				20	

Месяц	<b>Март</b>																												итого:
-------	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------

Неделя	24			25						26						27					28					4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	У	В	В	У	У	У	У	П	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	
Количество о учебных дней	1			4						5						5					5					20							
Месяц	Апрель																															итого:	
Неделя	29							30						31					32					33			4 недели						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	У	В	В	В	
Количество о учебных дней	5							5						5					5								20						

Месяц	Май																															итого:
Неделя	33												34					35					36					4 недели				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	П	У	У	В	В	У	У	У	П	В	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	
Количество учебных дней	2			3						5					5					5					20							



Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми (*приложение 11*).

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни и недели необычно – как «День без обид», «Неделя безопасности», «Неделя здоровья». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в

соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов,

**План работы** с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Но как бы ни был оформлен план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

- основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

***Примерные традиции в группах\****

- Утренний круг
- Вечерний круг
- День рождения детей
- Новоселье группы
- Вторник – работа по проекту.
- Пятница – играем вместе.
- Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.
  
- Собрание коллекций
- Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
- Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

### **3.1.5 Особенности организации развивающей предметно пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

**Образовательное пространство** оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов организации центров активности:

**Выделение центров активности.** Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и прочее.



**Места для отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одnogруппников. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

**Ограничение количества детей в центрах активности.** Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать

систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство - спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

### **Материалы для центров активности**

В дошкольном учреждении выделенные центры активности оснащены игровыми развивающими материалами с соблюдением определенных условий, позволяющих добиться максимального развивающего и обучающего эффекта:

- **Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.
- **Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.
- **Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.
- **Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.
- **Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны

детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

- **Автодидактика.** Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.
- **Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.
- **Привлекательность для детей.** Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.
- **Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для

взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В группе создаются различные центры активности\*:

### Материалы для центров активности

Центр активности	Оборудование и материалы
Центр сюжетно – ролевых игр	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>• Коляски</li> <li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>• Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда наборы и аксессуары для игр в профессию:</li> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Пожарный»</li> <li>• «Полицейский»</li> <li>• «Продавец»</li> <li>• «Солдат»</li> <li>• «Моряк»</li> </ul>
Центр театрализованных игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая складная ширма</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>• Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> </ul>
Центр конструирования	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые стеллажи для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</li> <li>• Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)</li> <li>• наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> <li>• Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> <li>• Комплекты больших мягких модулей</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</li> <li>• Фигурки животных</li> </ul>
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Центр изобразительного искусства	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1-2)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Рабочие халаты или фартуки</li> </ul> <p>Материалы все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон разных размеров ( а5, а4, а3, а2) и разных цветов</li> <li>• альбомы для рисования</li> <li>• Бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки, пастель</li> <li>• Простые и цветные карандаши</li> <li>• Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Краски акварельные и гуашевые</li> <li>• Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13</li> <li>• Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, линейки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти все для лепки:</li> <li>• Пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• Доски для лепки</li> <li>• Стеки все для поделок и аппликации:</li> <li>• Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• ножницы с тупыми концами</li> <li>• Клей-карандаш</li> <li>• Природный материал</li> <li>• Материалы вторичного использования</li> </ul>
<p>Центр науки и естествознания/ игры с водой и песком/природы</p>	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• материалы</li> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• Увеличительные стекла, лупы</li> <li>• Микроскоп</li> <li>• набор магнитов</li> <li>• наборы для экспериментирования</li> <li>• весы</li> <li>• Термометры</li> <li>• Часы песочные, секундомер</li> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Глобус, географические карты, детский атлас</li> <li>• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> <li>• Специализированный стол для игр с песком и водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с водой</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы для экспериментирования с песком</li> <li>• Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>• Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</li> <li>• комнатные растения в соответствии с возрастом детей</li> <li>• материалы по уходу за цветами: лейки, тряпочки для пыли, пульверизатор, палочки для рыхления, фартуки</li> </ul>
Центр настольных игр	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> </ul> <p>открытый стеллаж для хранения материалов Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>• Лото</li> <li>• Домино</li> <li>• Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> <li>• Шашки, шахматы</li> <li>• игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> </ul> <p>центр</p>
Литературный центр	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аудиоцентр с наушниками</li> <li>• Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>• Стол</li> <li>• Стулья (2)</li> </ul> <p>Книжный стеллаж (низкий, открытый) Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• Диски с музыкой</li> <li>• Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</li> <li>• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul>
Центр грамотности, письма, мелкой моторики	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Стол (1)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов Материалы</li> <li>• Плакат с алфавитом</li> <li>• Магнитная азбука</li> <li>• Кубики с буквами и слогами</li> <li>• цветные и простые карандаши, фломастеры</li> <li>• Трафареты</li> <li>• Линейки</li> <li>• Бумага, конверты</li> <li>• Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</li> <li>игра «Собери бусы» •</li> <li>Детская мозаика</li> <li>• игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ввинчивающиеся вкладыши</li> </ul>
Математический центр	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов Материалы</li> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>• Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>• Счеты</li> <li>• весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>• Линейки разной длины</li> <li>• измерительные рулетки разных видов</li> <li>• Часы песочные</li> <li>• Секундомер</li> <li>• Числовой балансир</li> <li>• наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • набор карточек с цифрами и т.п.</li> </ul>
Уголок уединения	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мягкое кресло/ модули</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подушки</li> <li>• шатер</li> <li>• фотоальбомы с фотографиями семей воспитанников</li> <li>• волшебная палочка</li> <li>• набор подушек «Эмоции»</li> </ul>
Физкультурный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этажерка для хранения открытая</li> <li>• мячи разных размеров</li> <li>• материалы для проведения ОРУ (ленты, платочки, погремушки (ранний и младший возраст))</li> <li>• атрибуты для подвижных и спортивных игр</li> <li>• ленты</li> <li>• спортивные игры (мишень, городки, кегли, кольцоброс).</li> </ul>

### ***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старших группах***

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию

среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик»,

«4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора - игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети

группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея). В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» - правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

### **3.2 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

1. обеспечение эмоционального благополучия детей;
2. создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
3. развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
4. развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей;
- Повышать уровень профессиональной компетентности.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В дошкольном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Организованная образовательная среда в дошкольном учреждении стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.