

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 27 «Филиппок»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**группы общеразвивающей направленности для**  
**детей от 6 до прекращения образовательных отношений «Звёздочки»**  
**на 2023 – 2024 учебный год**

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом совете № 1  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Составители: воспитатели  
Дмитриева Ж.В., Соколова Т.Г.

Нижневартговск, 2023г.

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	5-12
1.1.1	Цели и задачи Программы	12-14
1.1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Характеристика особенностей развития детей от 6 до 8 лет</li> <li>➤ Современные социокультурные ситуации развития ребенка</li> </ul>	14-16
1.2	Планируемые результаты освоения программы.	16-18
1.2.1	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	18-21
1.2.2	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	21-25
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>26</b>
<b>2.1</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</b>	26
2.1.1	<b>Социально – коммуникативное развитие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Социальное отношение</li> <li>➤ Формирование основ гражданственности и патриотизма</li> <li>➤ Трудовое воспитание</li> <li>➤ Формирование основ безопасности</li> </ul>	26-36
2.1.2	<b>Познавательное развитие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>➤ Математические представления</li> <li>➤ Окружающий мир</li> <li>➤ Природ</li> </ul>	36-47
2.1.3	<b>Речевое развитие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование словаря</li> <li>➤ Звуковая культура речи</li> </ul>	47-54

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Грамматический строй речи</li> <li>➤ Связная речь</li> <li>➤ Подготовка к обучению грамоте</li> <li>➤ Интерес к художественной литературе.</li> </ul>	
2.1.4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение к искусству</li> <li>➤ Изобразительная деятельность</li> <li>➤ Конструктивная деятельность</li> <li>➤ Музыкальная деятельность</li> <li>➤ Театрализованная деятельность</li> <li>➤ Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	54-73
2.1.5	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения, ритмическая гимнастика)</li> <li>➤ подвижные игры и упражнения</li> <li>➤ спортивные упражнения</li> <li>➤ спортивные игры</li> <li>➤ формирование основ здорового образа жизни</li> <li>➤ активный отдых</li> </ul>	73-84
<b>2.2</b>	<b>Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников.</b>	84-89
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>90</b>
<b>3.1</b>	<b>Организационно-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка</b>	90
3.1.1	Описание материально-технического обеспечения	90-94
3.1.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	94-106
3.1.3	<p>Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Описание режима и распорядка дня</li> <li>➤ Расписание совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и культурных практик в режиме дня</li> </ul>	107-147

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расписание непрерывной образовательной деятельности</li> <li>➤ Комплексно-тематическое планирование</li> <li>➤ Учебный план</li> <li>➤ Календарный учебный график.</li> </ul>	
3.1.4	Организация традиционных событий, праздников, мероприятий	148-150
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	150-164
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	164-166
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
<b>1</b>	<b>Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:</b>	
1.1	Социально – коммуникативное развитие	
1.2	Познавательное развитие	
1.3	Речевое развитие	
1.4	Художественно-эстетическое развитие	
1.5	Физическое развитие	
<b>2</b>	<b>Оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям:</b>	
2.1	Социально – коммуникативное развитие	
2.2	Познавательное развитие	
2.3	Речевое развитие	
2.4	Художественно-эстетическое развитие	
2.5	Физическое развитие	
<b>3</b>	<b>Карта развития ребенка</b>	
<b>4</b>	<b>Портфолио ребенка</b>	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования (*далее по тексту - Программа*) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 27 «Филиппок» является нормативным документом, регламентирующим организацию обучения и воспитания в дошкольном образовательном учреждении (далее - МБДОУ) и составлена на основе Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программы дошкольного воспитания (далее по тексту – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: [Электронный ресурс] // Информационно- правовой портал «Гарант» - Режим доступа:

[Указ Президента РФ от 07.05.2018 N 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года" \(с изменениями и дополнениями\) | ГАРАНТ \(garant.ru\)](#)

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»: [Электронный ресурс] // Информационно- правовой портал «Гарант» - Режим доступа:

[Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года" | ГАРАНТ \(garant.ru\)](#)

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»: [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс» - Режим доступа:

Утверждены Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей \ КонсультантПлюс (consultant.ru)

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: - Режим доступа:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) \ КонсультантПлюс (consultant.ru)

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» [Электронный ресурс]// Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: - Режим доступа:

Федеральный закон "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 N 304-ФЗ (последняя редакция) \ КонсультантПлюс (consultant.ru)

Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ» [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: - Режим доступа:

Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации" \ КонсультантПлюс (consultant.ru)

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»- Режим доступа:

СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ПЕРИОД ДО 2025 ГОДА \ КонсультантПлюс (consultant.ru)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384) [Электронный ресурс] //Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](http://edu.gov.ru)

Приказ Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155» [Электронный ресурс] // Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](http://edu.gov.ru)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) [Электронный ресурс] //Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](http://edu.gov.ru)

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599) [Электронный ресурс] // Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](http://edu.gov.ru)

Приказ Минпросвещения России от 23 января 2023 г. № 50 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236» (Зарегистрировано в Минюсте России 27 февраля 2023 г. № 72449) [Электронный ресурс] // Банк документов Министерства Просвещения РФ -Режим доступа: [Банк документов \(edu.gov.ru\)](http://edu.gov.ru)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// [Электронный ресурс] // Информационно – правовой портал «Гарант»: - Режим доступа: [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" \(garant.ru\)](#)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 –«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: -Режим доступа: [sanpin1.2.3685-21.pdf \(fsvps.gov.ru\)](#)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «Консультант Плюс»: -Режим доступа:

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" \(garant.ru\)](#)

Устав МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»

Программа развития МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;



2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания. ООП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программа- локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной организации.

Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы.

Рабочая программа– индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного

процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

**Рабочая программа** рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №27 «Филиппок». Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. Задачи, **содержание, объем, планируемые результаты** освоения программы, **организационно-педагогические условия**, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации образовательной программы дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Рабочая программа** составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №27 «Филиппок».

**Цель рабочей программы** - планирование, организация и управление образовательным процессом по реализации образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи рабочей программы:**

- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении образовательной программы;

- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса в дошкольной организации и контингента воспитанников.

Функции рабочей программы:

нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения.

С целью полной реализации поставленных задач в дошкольной организации создана соответствующая комплексная система работы, включающая психолого-педагогическую работу по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей:

*Социально-коммуникативное развитие*

*Познавательное развитие*

*Речевое развитие*

*Художественно-эстетическое развитие*

*Физическое развитие*

**Срок реализации рабочей программы: с 01.09.2023 по 31.05.2024 (один учебный год)**

**Объем рабочей программы**

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС № 27 «Филиппок» в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО), с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- ⇒ воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина – Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- ⇒ создание единого ядра содержания дошкольного образования, – ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- ⇒ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и – обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, регионального компонента и ориентированные на потребность детей и их родителей.

### **1.1.1 Цель и задачи программы**

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

### **Обязательная часть**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, **формируемая участниками образовательных отношений**, представлена парциальными программами, направленными на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

### **1.1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

***Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность Региональные особенности территории (национальные, культурные, климатические)***

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Климатогеографические особенности места обитания человека всегда были важнейшим фактором, влияющим на его здоровье. Город Нижневартовск, на территории которого находится дошкольная образовательная организация, относится к гипокомфортным территориям, с умеренно суровым климатом, с интенсивным природным и нарастающим техногенным прессингом на здоровье людей. Для ХМАО характерны агрессивные погодные условия, главными качествами которых являются быстрая динамика барометрического давления, влажности, температуры атмосферного воздуха; высокая скорость ветра. По количеству солнечной радиации округ значительно превосходит европейскую часть территории России в тех же широтах. В ХМАО сформирован резко континентальный климат. В зимние месяцы температура воздуха может понижаться до  $-45^{\circ}\text{C}$ ,  $-50^{\circ}\text{C}$ . Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней, практически с конца октября и до начала мая. В содержании учебных рабочих программ предусмотрено не только получение воспитанниками необходимых знаний о здоровья и способах построения здорового образа жизни в условиях севера, но и формирование компетенций, позволяющих использовать полученные знания. Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма. Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, график прогулок может быть изменен (прогулка либо сокращается, либо вовсе отменяется). Известно, что север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. При построении образовательного пространства учитываются данные факторы.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Федеральной программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).



Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х месяцев до 8-ми лет.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

\*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода описаны в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

[Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#)

Общеобразовательная программа Учреждения обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

### **1.2.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения ООП ДО (к концу дошкольного возраста)**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.2.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики**, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>1</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

**Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:**

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>2</sup>

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>3</sup>

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.



При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (образовательные области):

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

*Социально-коммуникативное развитие направлено:*

- ✓ на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 6 лет до 8 лет:

- в сфере социальных отношений
- в области формирования основ гражданственности и патриотизма
- в сфере трудового воспитания
- в области формирования основ безопасности.

<b>Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Задачи</b>	<p><b>В сфере социальных отношений</b> поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b> воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области</p>

	<p>спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b>  развивать ценностное отношение к труду взрослых;  формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения</b>  формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><b>В сфере социальных отношений</b>  Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем</p>

учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в

которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **В сфере трудового воспитания**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

**В области формирования безопасного поведения**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**



Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ⇒ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ⇒ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ⇒ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ⇒ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ⇒ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ⇒ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ⇒ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ⇒ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### ***Обязательная часть***

Обязательная часть представлена:

⇒ **Методическое пособие «Социально-коммуникативное развитие» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособии в соответствии с возрастом представлены методические рекомендации, планирование и содержание работы по формированию и развитию у детей раннего и дошкольного возраста первичных ценностных представлений (нравственное

и патриотическое воспитание, образ Я и принадлежности себя к обществу и государству), социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности), воспитанию способности к общению.

⇒ **Парциальной программой «Мир без опасности» И.А. Лыкова, В.А. Шипунова)** — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [MIRBEZ.Layout.1 \(ranepa.ru\)](http://MIRBEZ.Layout.1(ranepa.ru))

Программа реализуется с детьми от 3 до 7 лет. «Мир Без Опасности» - это программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и гибкой индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности. Определяет целевые ориентиры и ключевые задачи развития, базисное содержание, формы организации взаимодействия педагога с детьми и друг другом; прогнозируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, связанные с безопасностью личности растущего человека. Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка),
- социальная,
- дорожная,
- пожарная,
- экологическая,
- информационная.

Основная часть программного материала направлена на формирование культуры безопасности личности. Пропедевтический курс включает адаптированное содержание, связанное с формированием начальных представлений о безопасности общества и государства (в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста).

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина** Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015, 320 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [Для сайта 2.p65 \(istoky-co.ru\)](http://www.istoky-co.ru).

Программа направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России, способствует сохранению и передаче из поколения в поколение лучших традиций родного народа и развитию национальной культуры. Программа направлена на возрождение первоначального контекста категорий и ценностей, которые сложились в нашем Отечестве на основе православной культуры. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, способствует приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях много конфессиональности России, содержание программы основано на лучших отечественных культурных традициях. Реализуется в группах от 3 до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности, часть содержания программы реализуется в совместной деятельности.

Реализация содержания программы рассчитана на 4 года развития детей с 3 до прекращения образовательных отношений:

#### **Задачи:**

- развитие эмоционально-волевой и духовно-нравственной сферы ребенка седьмого года жизни;
- первоначальное знакомство детей седьмого года жизни с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации;
- развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка;
- продолжение формирования у детей представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- воспитание уважения к людям труда; первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути

### Знакомство с социокультурными категориями

Социокультурная категория	Тема	Содержание
ТРАДИЦИИ СЛОВА.	Сказочное слово. Напутственное слово. Жизненный путь.	Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение. Опыт старших поколений. Добрый человек в добре проживет век. Праведная жизнь
ТРАДИЦИИ ОБРАЗА.	Светлый образ. Великий чудотворный образ.	Благочестивые родители. Светлый отрок. Благодать Божия. Вера. Молитва. Защитники Земли Русской. Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость.
ТРАДИЦИИ ДЕЛА.	Мастера и рукодельницы. Старание и терпение	Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру. В каких делах необходимо терпение?
ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА.	Семейные традиции. Книга – праздник души.	Связь поколений. Семейный праздник. Радужие и гостеприимство. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?

### 2.1.2 Познавательное развитие

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально - познавательные и интеллектуально - творческие.

**Задачи познавательного развития:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 2 лет до 8 лет:

- Сенсорные эталоны и познавательные действия
- Математические представления
- Окружающий мир
- Природа.

<b>Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<b>От 6 лет до 8 лет</b>	
<b>Задачи</b>	расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных

	<p>познавательных задач;</p> <p>расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>Математические представления:</b></p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира</p>

математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### **Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов

мира на ней. 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

### ***Обязательная часть***

Обязательная часть представлена:

⇒ **Методическим пособием «Ознакомление с природой в детском саду» автора О.А. Соломенковой в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред.**



**Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование, содержание работы по ознакомлению детей с природой, цикл наблюдений на прогулке. Предложенная система работы включает экскурсии в природу, наблюдения, прохождение экологической тропы, проектную, трудовую и игровую деятельность.

⇒ **Методическим пособием «Формирование элементарных математических представлений» авторов И. А. Понамаревой, В.А. Позиной** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях представлена система работы по формированию у детей от 2 до 7 лет элементарных математических представлений, которая включает комплекс игровых заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов обучения детей элементарной математике.

⇒ **Методическим пособием «Ознакомление с предметным и социальным окружением» автора О.В. Дыбиной** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях представлены методические рекомендации и конспекты занятий по ознакомлению детей от 2 до 7 лет с предметным и социальным окружением. Система работы включает беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, элементарные опыты.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми парциальными программами:

Наименование программы, технологии	Возраст
«Наследие Югры: на пути к истокам» Л.Л. Лашкова Формирование ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры	Дети старшего дошкольного возраста 6-8 лет
«Дети и денежные отношения» Н.А. Кузнецова	Дети старшего дошкольного возраста 6-8 лет
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до работа: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.	Дети дошкольного возраста 6-8 лет
Проект «Сити-фермер 2.0.»	Дети старшего дошкольного возраста 6-8 лет

⇒ **Е.В. Гончарова Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Учеб. пос./ под общ. ред. Г.Н. Гребенюк. Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН, 2000, 30 с.** [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:[МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ \(detkin-club.ru\)](http://www.minedu.gov.ru)

Программа включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского округа - Югры). Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 до 8 лет: в ходе непрерывной образовательной деятельности с детьми от 3 до 5 лет, в ходе совместной деятельности с детьми от 5 до 8 лет.

Основной *целью* является воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу.

Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый

человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Цель разрабатываемого эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, помочь им осознать значение города Нижневартовска как крупнейшего российского нефтяного центра.

Основной принцип построения непрерывной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов.

Основные задачи:

- Формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу
- Расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска
- Формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае
- Помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития
- Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры
- Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край;
- Воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

- игра;
- наблюдения;
- моделирование;
- художественно-творческая деятельность;
- работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;
- детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью в группах создаются мини-музеи.

Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

⇒ **Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры /Л.Л. Лашковой, П.П. Ушаковой, С.А. Якоб: под научн. ред. Л.Л. Лашковой. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. – 112 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:**[НАСЛЕДИЕ ЮГРЫ: НА ПУТИ К ИСТОКАМ. Методкабинет. Проект Портфолио Педагога. Белый Яр, Ханты-Мансийский автономный округ \(edu-sites.ru\)](https://edu-sites.ru/наследие-югры-на-пути-к-истокам-методкабинет-проект-портфолио-педагога-белый-яр-ханты-мансийский-автономный-округ)

Цель программы - создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО - Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста. Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп задач, которые представлены по трём сферам: когнитивной, мотивационноценностной, поведенческой.

Реализация программы осуществляется на протяжении старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет). Её структура содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный. С целью демонстрации динамики и усложнений в разных сферах познавательного и социально-коммуникативного развития содержание программы представлено такими

модулями, как «Природа», «Материальная культура» и «Духовная культура». Каждый из модулей дифференцирован по блокам.

#### **Модуль «Природа»:**

Блок «География Югры»

Блок «Живая и неживая природа Севера»

Блок «Человек и культура»

#### **Модуль «Материальная культура»:**

Блок «Материальные ценности»

Блок «Труд и ремёсла»

Блок «Национальное жилище (форма, материал и функциональное назначение)»

Блок «Национальная кухня»

Блок «Предметы быта»

Блок «Национальный костюм»

#### **Модуль «Духовная культура»**

Блок «Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)»

Блок «Декоративно-прикладное искусство»

Блок «Музыкальное искусство»

Блок «Праздники и обряды»

Блок «Народные игры и игрушки».

⇒ **Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Третье, доп./ Н.А. Кузнецова. - Екатеринбург: [б.и.], 2021. - 92 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:**

[Парциальная-программа-ДиДО\\_печать.pdf \(xn----7sbbgbqdrfb1cbghbdr2ahw0a.xn--p1ai\)](#)

В Программе представлена работа по формированию у дошкольников основ финансовой культуры на основе знаний всеобщих закономерностей роста и развития живых систем; воспитанию отношения к деньгам как результату труда на

созидательных принципах, инструменту самосовершенствования человека и преобразования окружающего мира. С помощью технологии «Норма плюс» дети научаются анализировать и оценивать финансовые ситуации на основе 4 базовых критериев.

У ребенка формируется Нейровизуальная Карта Будущего – универсальная визуальная основа норм и правил финансового поведения на базовых принципах; формируются первые представления о гармоничном единстве материальных и духовных благ как условия повышения благосостояния.

Цель: Формирование у детей основ финансовой культуры, правильного восприятия денег и денежных отношений на парадоксальной логике и универсальной визуальной основе (в виде НКБ); для сбалансированного восприятия материальных и духовных ценностей, устойчивого (гармоничного) развития активной, творческой личности, готовой к успешной социализации в условиях непрерывных социально-экономических перемен.

⇒ **Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.** учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с. [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:[Федеральный закон от 29 \(fanepa.ru\)](http://www.fanepa.ru)

Цель программы: разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);
- 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);

5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

⇒ **Комплексная программа ранней профилизации и предпрофильной подготовки детей в сфере агрономических производств «Сити-фермер 2.0» Детский сад.** Методическое пособие [Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:[СИТИ-ФЕРМЕР Обучающая система экологического обучения - программа экологической направленности \(predprofilpodgotovka.ru\)](http://predprofilpodgotovka.ru)

Цель программы: популяризация современных сельскохозяйственных профессий среди дошкольного возраста.

Задачи:

- повысить престижность сельскохозяйственных профессий
- Познакомить с профессиями агроном, сити-фермер, космобиолог.
- Научит детей выращивать растения, используя современные методы растениеводства (гидропоника)

Программа включает основные разделы:

1. Здоровья клад
2. Мои друзья
3. Знакомство с профессиями
4. Юный сити-фермер
5. Подробное изучение выращивания растений методом гидропоники
6. Методы выращивания растений.

### 2.1.3 Речевое развитие

**Основная цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 6 до 8 лет:

- Формирование словаря
- Звуковая культура речи
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Подготовка к обучению грамоте
- Интерес к художественной литературе.

<b>Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»</b>	
<b>От 6 лет до 8 лет</b>	
<b>Задачи</b>	<b>формирование словаря:</b> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <b>звуковая культура речи:</b> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <b>грамматический строй речи:</b>



закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

**связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине,

по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.

Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

**подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

**интерес к художественной литературе:**

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-

	<p>повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);          формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;          углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);          поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;          развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><b>формирование словаря:</b>          педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>звуковая культура речи:</b>          педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>грамматический строй речи:</b>          педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><b>связная речь:</b>          педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать</p>

умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять

количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### *Обязательная часть*

Обязательная часть представлена:

⇒ **Методическое пособие «Развитие речи в детском саду» автора В.В. Гербовой** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа:

[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособии представлены система работы по развитию речи детей раннего и дошкольного возраста: совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

⇒ **Е.В. Колесникова Программа От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. ФГОС ДО».** – М.: Просвещение, 2023 г., 64 с.2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [ot\\_zvuka\\_k\\_bukve.pdf \(ranepa.ru\)](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_zvuka_k_bukve.pdf)

Содержание Программы представляет одно из направлений образования в области «Речевое развитие», включающее не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок учебной деятельности.

Цели Программы

– Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.

– Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

#### Задачи Программы

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

#### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется современными образовательными технологиями различной направленности:

- ⇒ технология «Синквейн»
- ⇒ составление рассказа из заучивания стихов при помощи мнемосхем.

### 2.1.4 Художественное – эстетическое развитие

**Основная цель:** реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Задачи художественно – эстетического развития:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 6 до 8 лет:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Театрализованная деятельность
- Культурно-досуговая деятельность

<b>Задачи и содержание образовательной области «Художественное развитие»</b>
------------------------------------------------------------------------------

<b>От 6 лет до 8 лет</b>
--------------------------

<p>Задачи</p>	<p><b>приобщение к искусству:</b></p> <p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <p><b>изобразительная деятельность:</b></p> <p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения,</p>
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

**конструктивная деятельность:**

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;



закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

**музыкальная деятельность:**

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

**театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

	<p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p><b>культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><b>приобщение к искусству:</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное</p>

участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л.

Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

**изобразительная деятельность:**

1) Предметное рисование:

педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Педагог учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).

Педагог учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в

продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование:

педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).

Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Педагог учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство

композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Декоративная лепка:

педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Педагог закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует

умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.



**конструктивная деятельность:**

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**музыкальная деятельность:**

## 1) Слушание:

педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

## 2) Пение:

педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре

второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:**

педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:**

педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее);

педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:**

педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное);

педагог помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) **Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на**

музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

**театрализованная деятельность:**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

**культурно-досуговая деятельность:**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений.

Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### ***Обязательная часть***

Обязательная часть представлена:

Наименование программы, технологии	Возраст
------------------------------------	---------

«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова	Дети дошкольного возраста 6-8 лет
«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева	Дети дошкольного возраста 6-8 лет
«Мир шедевров. Картинная галерея в детском саду» Р.М. Чумичева	Дети дошкольного возраста 6-8 лет
Театрализованная деятельность в детском саду» А.В. Щеткин	Дети дошкольного возраста 6-8 лет

⇒ **Методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова** в рамках учебно-методического комплекса к **программе дошкольного образования «От рождения до школы»**. / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях представлены методические рекомендации, планирование и содержание занятий по изобразительной деятельности с детьми от 2 до 7 лет.

⇒ **Методическое пособие «Театральная деятельность в детском саду» В.А. Петрова** в рамках учебно-методического комплекса к **программе дошкольного образования «От рождения до школы»**. / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях раскрыта авторская методика организации театрализованных игр и упражнений, постановка спектаклей с детьми дошкольного возраста. Раскрыто содержание и особенности организации театральной деятельности в детском саду.

Даны методические рекомендации по формированию творческой личности ребенка средствами театральной деятельности.

Пособие включает следующие приложения:

- детский драматический репертуар
- работа над элементами актерского мастерства

- игры, считалки, скороговорки
- словарь театральных терминов.

⇒ **И.М. Каплунова «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста».**/ И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева – СПб: Композитор, 2021 г., 64 с.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [parcialnaja\\_programma\\_ladushki.pdf \(my1.ru\)](http://parcialnaja_programma_ladushki.pdf(my1.ru))

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Задачи программы

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

На каждом этапе занятия ставятся новые задачи, которые стимулируют ребенка мыслить, творить. Музыкальные занятия строятся на взаимосвязи музыки и движения, где формируется правильная осанка ребенка, совершенствуется координация движений. В разделе «Распевание, пение» развивается голосовой аппарат ребенка, расширяется певческий

диапазон, совершенствуется четкая артикуляция звуков. Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах.

**«Мир шедевров. Картинная галерея в детском саду» Р.М. Чумичева** методическое пособие. [Электронный ресурс]//Институт образовательных отношений- Режим доступа: [Картинная галерея в детском саду \(inott.ru\)](http://inott.ru)

Цель проекта: художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, формирование эстетического отношения к окружающему миру и элементарных представлений о видах искусства с раннего детства, воспитание любви к искусству, популяризация живописи. Музейная педагогика в дошкольной организации, это современная область образовательно-воспитательной деятельности, направленная на формирование у ребенка ценностного отношения к действительности. В рамках проекта представлены методические рекомендации к комплексу «Мир шедевров. Картинная галерея в детском саду» по интеграции репродукций произведений отечественных живописцев в развивающую предметно-пространственную среду образовательной организации с целью амплификации (обогащения) развития детей дошкольного возраста.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми парциальными программами:

⇒ **Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».** Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования - Режим доступа: [KONSP\\_PROGRAM\\_Aleks\\_NEW\\_KONSP\\_PROGRAM\\_01.qxd \(ranepa.ru\)](http://ranepa.ru)

Реализуется занятия по аппликации с детьми раннего возраста 2-3 года, т.к. для этого возраста задачи по данному направлению изобразительной деятельности в ФОП ДО не ставятся.

В аппликации программа знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств, способов изменения в результате различных действий и на этой основе дети: создают выразительные образы из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги; раскладывают и приклеивают готовые формы, создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

⇒ **Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (познаем, конструируем, играем)», 2019. – 87 с. [Электронный ресурс]//Официальный сайт «Фанкластик» - Режим доступа: [Дошкольное образование - 3Д конструктор для системы образования \(fanclastic.ru\)](http://fanclastic.ru)**

«Фанкластик: весь мир в руках твоих» - авторская программа нового поколения, направленная на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Программа определяет научную стратегию, целевые ориентиры, образовательные задачи, базисное содержание, систему способов конструирования, вариант проектирования содержания (в форме календарно-тематического планирования), критерии педагогической диагностики.

Ведущий вид детской активности в программе «Фанкластик» - конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, инструмента, оборудования и др. конструкций).

Основная линия развития ребенка в конструктивной деятельности - его творческое самоопределение в историческом пространстве и времени культуры. Специфика конструирования обусловлена тем, что ребенок осваивает общекультурные способы создания конкретных предметов или композиций, учится выражать свои мысли (замыслы, идеи, планы, проекты, оценки) в вещной форме и свободно переносит их в разные содержательные контексты, наделяя культурными и личностными смыслами. Он приобретает опыт освоения, трансляции и развития культуры на доступном уровне. Основным методом является метод пробуждения предельно творческой самостоятельности (самодеятельности), а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности как таковой, а творческий процесс, направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства, поиск своего места в нем и выражение



эмоциональноценностного отношения к миру.

### 2.1.5 Физическое развитие

**Основная цель:** гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи физического развития:**

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Содержание образовательной области осуществляется в соответствии с разделами:

С 6 до 8 лет:

- основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения, ритмическая гимнастика)
- подвижные игры и упражнения
- спортивные упражнения
- спортивные игры
- формирование основ здорового образа жизни
- активный отдых

<b>Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»</b>
<b>От 6 лет до 7 лет</b>

<p>Задачи</p>	<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p>

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое).

Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а

сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

#### **Подвижные игры:**

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

#### **Спортивные игры:**

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

### **Спортивные упражнения:**

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге,

попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

### **Формирование основ здорового образа жизни:**

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

### **Активный отдых:**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.



Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

**Дни здоровья:**

проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

➤ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### *Обязательная часть*

Обязательная часть представлена:

⇒ **Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева** в рамках учебно-методического комплекса к программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Пол ред. **Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой.** МОЗИКА- СИНТЕЗ. Москва. 2019.[Электронный ресурс]//Федеральный институт развития образования -Режим доступа:[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В пособиях представлена система работы с детьми дошкольного возраста. Физическое воспитание дошкольников представляет собой единую систему воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных и спортивных игр, досуговых мероприятий.

⇒ **Зимонина В.Н. Расту здоровым.** Программно-методическое пособие для детского сада. В 2-х частях. – М.: Сфера, 2017 г. – 240 с.

Актуальность программы обусловлена необходимостью создания эффективной здоровьесберегающей педагогической системы, которая позволит своевременно преодолеть нарушения в состоянии здоровья и развития

ребенка. Программа обеспечивает выполнение Государственного стандарта по развитию, воспитанию, обучению ребенка в совместной деятельности в условиях динамичного, эмоционально-комфортного режима жизнедеятельности. Система «РОСИНКА» обеспечивает комплексный подход к воспитанию здорового ребенка, т.е. воспитание ребенка развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, не болеющего, коммуникативного, аккуратного.

### ***Подготовительная к школе группа 6-8 лет.***

«Знакомлюсь с собой и другими детьми в группе»:

знаю, что я - человек, чем отличаюсь от других детей и животных; умею объяснять это;

знаю, что у меня, других детей, взрослых есть день рождения, и узнаю, что кроме дня рождения есть еще День Ангела — именины;

учусь составлять свой паспорт (фамилия, имя, цвет глаз, волос, рост, вес, возраст, пол, интересы, любимая еда, лучший друг (подруга), любимая игрушка (игра), ярко выраженные свои поступки; продолжаю учиться определять свои поступки, действия, а также поступки и действия других детей, сказочных героев, литературных персонажей.

«Учусь заботиться о своем теле и здоровье»: умею беречь себя и свое тело; узнаю, что такое здоровье и как надо его беречь;

знакомлюсь с витаминами в овощах, фруктах, продуктах питания (витамины А, В, С).

«Я люблю солнце, воздух и воду»: узнаю, что есть болезнь - простуда; учусь предупреждать болезнь (закаляться, употреблять в пищу лук, чеснок, витамины, одеваться по погоде, не переохлаждаться, не ходить с мокрыми ногами); своевременно сообщать о травме взрослому;

с помощью взрослых оказывать элементарную помощь; хочу научиться правилам оказания первой помощи себе и другим детям при ушибах, царапинах; хочу быть здоровым, сильным, красивым.

«Школа моего питания»: умею есть разные блюда и знаю, в каких продуктах содержатся полезные витамины; узнаю, что такое витамины.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми современными технологиями:

- партерная гимнастика
- STEM
- технология физического развития с использованием серсо
- квест

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

### Условия успешного взаимодействия с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

## **2.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

➤ ***Взаимопознание и взаимоинформирование***

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, он постоянно обновляется.

➤ ***Непрерывное образование воспитывающих взрослых***

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Основными формами просвещения могут выступать:

конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общедетсадовские, районные, городские, окружные), родительские и педагогические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы». Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- ✓ Целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- ✓ адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- ✓ доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- ✓ индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- ✓ участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

*Мастер-классы.* Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

*Тренинг* (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

### ➤ **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

*Семейные праздники.* Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

*Семейный театр.* На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя

театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

*Семейный абонемент.* Прекрасную возможность встречи с книгой, приобщение к чтению детей и родителей предоставляет возможность сотрудничество с Центральной детской библиотекой № 1 «Читай - город» города Нижневартовска.

В рамках сотрудничества родители и ребенок может посетить библиотеку, познакомиться с книжным фондом читального зала и абонемента, взять понравившиеся книги на дом. Такая форма работы становится актуальной после экскурсий с детьми в детскую библиотеку, детский интерес влечет и родителей.

*Проектная деятельность.* Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанниками родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создании сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

*Семейный календарь.* Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая



педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Для усвоения ребенком творческого способа получения знаний любого рода и развития его индивидуальности в учреждении создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда, организуется педагогически целесообразное, личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка:

- материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации соответствует:
- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы

МБДОУ ДС №27 «Филиппок» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Здания и территории дошкольного учреждения соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.3648-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", обеспечение которых направлено на охрану здоровья детей при осуществлении деятельности по воспитанию, обучению, развитию и оздоровлению, уходу и присмотру в ДОУ.

Дошкольное учреждение располагается в двух корпусах: здание по ул. Ханты-Мансийская д.21а и здание по ул. Дружба Народов 22а. Здания размещены на территории жилого микрорайона 16а, за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения

атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

На территории дошкольного учреждения имеются зеленые насаждения, что обеспечивает экологическую благоприятность. Территория обоих корпусов ДОО оборудована наружным освещением, наружным и внутренним видеонаблюдением.

Здание по ул. Ханты – Мансийская 21а сдано в эксплуатацию в 1988 году. Общая площадь 1874.5 кв.м. Общая площадь земельного участка составляет 8863 кв.м.

Здание по ул. Дружбы Народов, дом 22а построено в соответствии с нормами проектирования, расположено в отдельно стоящем двухэтажном здании общей площадью 3081,2 кв.м. Общая площадь земельного участка составляет 7361,0 кв.м.

Зона игровой территории включает в себя: 17 групповых площадок - индивидуальные для каждой группы. Покрытие участков – выполнены из травяного утрамбованного грунта, безвредные для здоровья детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены прогулочные веранды.

Все оборудование, располагающееся на групповых и спортивных площадках, отвечает требованиям безопасности, возрастным требованиям.

Здания детского сада двухэтажные, на первом этаже находятся групповые ячейки для детей от 1 года до 4 лет, пищеблок, медицинский кабинет, прачечная, вахта, музыкальный зал, спортивный зал и специально оборудованные кабинеты для образовательной деятельности: сенсорная комната, логопедический кабинет, изостудия, кабинет безопасности, мини – музей «Русская изба», методический кабинет и кабинет заведующего (2 корпус).

Медицинский кабинет расположен на первом этаже и включает: медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет, хозяйственные помещения.

Медицинский блок оборудован в соответствии с санитарными нормами:

- медицинской техникой;

- специальным оборудованием и инструментарием;
- медицинским бельем, перевязочным и вспомогательным материалом;
- специальной мебелью.

На втором этаже располагаются групповые ячейки для детей от 4 лет и старше, административные помещения (кабинет заведующего, приемная, бухгалтерия), методический кабинет (1 корпус), а также дополнительные кабинеты для осуществления образовательной деятельности (кабинет конструирования, изокабинет, «Мой край - Югра», соляная комната).

В состав групповой ячейки входят: дополнительное помещение: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, а также предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви (шкафы), групповая (для проведения игр, образовательной деятельности и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

В раздевальной комнате имеется сушильный шкаф для просушки обуви детей, индивидуальные детские шкафы имеют три яруса полок, где можно разместить головные уборы и верхнюю одежду ребенка.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. Стулья в комплекте со столом одной группы, которые в обязательном порядке промаркированы. Подбор мебели для детей осуществлен в соответствии с учетом антропометрических показателей.

Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива – это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и родителей для оформления.

Организация пространственно – предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса.

Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Помещения для реализации образовательной программы:

- ✓ Групповые ячейки;
- ✓ Музыкальный зал;
- ✓ Физкультурный зал;
- ✓ Логопедический кабинет;
- ✓ Музей «Русская изба», «Мой край - Югра»;
- ✓ Сенсорная комната;
- ✓ Соляная комната;
- ✓ Шахматный клуб «Ход конем»;
- ✓ Изобразительная студия «Акварелька»

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в дошкольной организации создается следующее материально-техническое обеспечение:\*

- ✓ по региональному компоненту создаются экологические и патриотические уголки родного края в каждой возрастной группе в соответствии с задачами и возрастными особенностями;
- ✓ в летний оздоровительный период создается экологическая тропа на открытом воздухе;
- ✓ создана информационно-образовательная среда – открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

Компонентами информационно-образовательной среды дошкольной организации является: компьютерная, проекционная, копировальная и множительная аппаратура для тиражирования материалов, фото и видео аппаратура, 2 интерактивные песочницы, интерактивный стол, 17 интерактивных досок в групповых ячейках, 2 комплекта проектор и экран, 2 интерактивных логопедических комплекса «Вундеркинд», 2 программно- методических комплекса «Кубик».

### 3.1.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами

<p>Примерная образовательная программа (обязательная часть) с указанием входных данных</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозаика - Синтез, 2019.(Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. - Режим доступа:<a href="http://Navigator.firo.ru/">http://Navigator.firo.ru./</a>)</p>
<p>Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)* с указанием входных данных</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб.: Детство-пресс, 2010, 144 с.          Кузьмин И.А.. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015, 320 с.          Николаева С.Н. "Парциальная программа "Юный эколог". Для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС". – М.: Мозаика – Синтез, 2017. – 112 с.          Гончарова Е.В. Экология для малышей. – Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН,2000, 144 с.          Каплунова И., Новоскольцева И.Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.. – С п/б.: Невская Нота, 2015 г. – 144 с.          Лыкова И.А. Программа художественного эстетического развития детей «Цветные ладошки». – ИД Цветной мир, 2014, 144 с.          Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада. В 2-х частях. – М.: Сфера, 2017 г. – 240 с.          Козлова С.А. Я - человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Академия, 1998, 160 стр.– [Электронная книга]          Трофимова А.С. Детский шахматный учебник. — Ростов н/Д: Феникс, 2018. — 271 с.          Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного</p>

	<p>образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с.</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС. – М.: Детство – Пресс, 2020. – 256 с.</p>
<p>Методическое обеспечение с указанием выходных данных</p>	<p>Комарова Т. С., М. Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно - образовательной работе детского сада. М.; Мозаика — Синтез, 2015</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 -7 лет. М.; Мозаика - Синтез, 2014</p> <p>Буре Р.С. Социально — нравственное воспитание дошкольников (3-7лет) М.; Мозаика - Синтез, 2014;</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 -7 лет. М.; Мозаика - Синтез, 2015</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома (4 -7 лет.) М.; Мозаика - Синтез, 2015</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 — 7 лет). Мозаика - Синтез, 2014</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 -7лет) 4 эк. М.; Мозаика - Синтез, 2010,2014,2016</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. 5 7 лет М.; Мозаика — Синтез, 2016</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 -7 лет) М.; Мозаика -Синтез, 2016</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Теплюк С. Н. Ребенок третьего года жизни.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3 -4 года) 3 эк М.; Мозаика -Синтез, 2016</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4 -5лет)2эк. М.; Мозаика - Синтез, 2010,201</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5 - 6лет)2эк. М.; Мозаика -Синтез, 2011,2016</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа</p>

2эк.(6-7 лет) М.; Мозаика - Синтез, 2016

Комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Младшая группа (3 -4года)  
2 эк .М.; Мозаика - Синтез, 2015

Комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа (4 -5лет)  
М.; Мозаика — Синтез, 2015

Комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6лет)  
М.; МозаикаСинтез, 2015

Комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа (6 -7лет)М.; Мозаика - Синтез, 2015

Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).

Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Подготовительная группа (от 5 до 6 лет).

Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Подготовительная группа (от 4 до 5 лет).

Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Подготовительная группа (от 2 до 3 лет).

Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников (3-7лет) М.; Мозаика - Синтез, 2014;

Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир (2 -7лет)М.; Мозаика - Синтез, 2016

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Вторая -руппа раннего возраста (2 -3лет) М.; Мозаика — Синтез, 2016

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (3 -4года) Младшая группа 2эк. .; Мозаика - Синтез, 2016

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозаика - Синтез, 2016



	<p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (5 - 6 лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) . М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия на прогулке с малышами.2эк. 2-4 лет 2016</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду (2-7) лет. М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 -4года). Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 -6 лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6 -7 лет) М.; Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Дополнительная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4до 7 лет). Н. В. Нищевой. М.2016</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе.(2- 7 лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.(3-7лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (2 -7лет) . М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3лет). М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4 -5 лет) . М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6лет) . М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) 2 эк. М.; Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>М. Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду (2- 7 лет); М. Мозаика - Синтез, 2016</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 -7 лет. М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (2 7 лет) М. Мозаика - Синтез, 2016 От навыков к творчеству. Обучение детей 2 -7 лет технике рисования М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно — образовательной работе детского сада М.; Мозаика — Синтез, 2015  
 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. Средняя группа (4 -5 лет) М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. Старшая группа (5-6лет) М. Мозаика - Синтез, 2016 .  
 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7 лет). 2эк. М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Средняя группа (4 -5 лет) М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Старшая группа (5 -6лет)2 эк. М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Подготовительная группа (4 -5 лет) М.; М. Мозаика - Синтез, 2016  
 Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения (3-7лет) М.; Мозаика -Синтез, 2016.  
 Степаненко Э. Я. Сборник подвижных игр. 2эк. М.; Мозаика -Синтез, 2016.  
 Пензулаева Л. И. Физическая культура В детском саду. Младшая группа. (3 - 4года) 2эк.М.; Мозаика - Синтез, 2016.  
 Пензулаева Л. И. Физическая культура В детском саду. Средняя группа. (4 -5лет) М.; Мозаика -Синтез, 2016.  
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 -6лет) М.; Мозаика -Синтез, 2016.  
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7лет). М.; Мозаика -Синтез, 2016.  
 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.; Мозаика -

Синтез, 2016.

Л.Д. Комарова. Как работать с палочками Кюизенера. М.: Гном. Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера – М.: Мозаика Синтез, 2010.\*

Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. – М.: Аркти, 2010 \*

И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 15. Мониторинг формирования основ духовно- нравственного развития детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные Истоки»). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015\* И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 5. Издание 5-е дополненное. Общие материалы, концепции программы, методологические разработки. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014\*

И.А. Кузьмин. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е дополненное. Стратегии и технологии в программе «Истоки». – М.: Издательский дом «Истоки», 2014\*

И.А. Кузьмин. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.– М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

И.А. Кузьмин. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка – дошкольника. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

И.А. Кузьмин. Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\*

И.А. Кузьмин. Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

И.А. Кузьмин. Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. \*

И.А. Кузьмин. Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. \*

И.А. Кузьмин. В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. \*

И.А. Кузьмин. Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. \*

И.А. Кузьмин. Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. \*

И.А. Кузьмин. Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. \*

И.А. Кузьмин. Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. \*

И.А. Кузьмин. Светлая Надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. \* И.А. Кузьмин. Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. \*

И.А. Кузьмин. Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

И.А. Кузьмин. Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\*

И.А. Кузьмин. Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\* И.А. Кузьмин. Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\*

И.А. Кузьмин. Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016\*

И.А. Кузьмин. Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015\*

Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы. Первый год обучения. Методика проведения занятий. – М.: Дайв, 2015, с. 256\*

Образовательный комплекс «Математика» для детей 3-5 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 40 с.

Образовательный комплекс «Математика» для детей 5-7 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 44 с.

Образовательный комплекс «Развитие речи» для детей 3-5 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. –

	<p>Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 24 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Развитие речи» для детей 5-7 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 20 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Окружающий мир» для детей 3-5 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 32 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Окружающий мир» для детей 5-7 лет: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 24 с.</p> <p>Образовательный комплекс «Безопасность»: методическое пособие/ Е.В. Зубкова и др.. – Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016 г. – 56 с.</p>
Рабочие тетради с указанием выходных данных	<p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников.Подготовительная группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа</p>
Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием	<p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие /</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>И.Ю. Бордачева Безопасность на дороге, плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ</p>

<p>выходных данных</p>	<p>И.Ю. Бордачева Дорожные знаки, наглядно-дидактическое пособие  К.Ю. Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО, средняя группа  К.Ю. Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО, старшая группа  К.Ю. Белая Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО, подготовительная группа  С.Н. Николаева Календарь сезонных наблюдений. Ознакомление дошкольников с миром природы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017  Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Для занятий с детьми 3-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Для занятий с детьми 3-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Грамматика в картинках. Множественное число. Для занятий с детьми 3-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Играем в сказку. Репка. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями  Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие  Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.  Грамматика в картинках. Многозначные слова. Для занятий с детьми 3-7 лет  Грамматика в картинках. Словообразование. Для занятий с детьми 3-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Н.В. Нищева Играйка. Игры для развития речи дошкольников. – Издательство «Детство-Пресс»  Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 16 с.+цв.ил.  ПРАЗДНИКИ РОССИИ. Демонстрационные картинки. – ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА»  НАРОДЫ РОССИИ. Демонстрационные картинки. – ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА»  ЭКОЛОГИЯ РОССИИ. Демонстрационные картинки. – ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА»  Города России. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Цвета и формы. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Строительная техника. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Времена года. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Млекопитающие. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Ягоды и грибы. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Животные Африки. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Животные Арктики и Антарктики. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО</p>
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>«Кострома»  Животные России. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Космос. Наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома. – АО «Кострома»  Обитатели океана. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». – 2009  Армия России. Сухопутные войска. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазии». - 2009  Дорожная безопасность. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». – 2009  Национальные костюмы народов России. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». – 2009  Домашние птицы. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Издательство «Страна фантазий». – 2009  Народы России. Комплект демонстрационных пособий. - Издательство «ТЦ Сфера».  Экология России. Комплект демонстрационных материалов. – Издательство «ТЦ Сфера»  Города России. Демонстрационный материал.  Национальные костюмы народов России. Методическое пособие для педагогов и родителей. – Издательство «Страна Фантазий».  Съедобные грибы. Методическое пособие для педагогов и родителей. – издательство «Страна фантазий».  Домашние птицы. Методическое пособие для педагогов и родителей. - издательство «Страна фантазий».  Птицы. Методическое пособие для педагогов и родителей. - издательство «Страна фантазий».  Овощи. Методическое пособие для педагогов и родителей. – издательство «Страна фантазий»  Фрукты. Методическое пособие для педагогов и родителей. – издательство «Страна фантазий»  Негосударственные символы России. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки  Природные зоны. Растения и животные крайнего севера и тундры. Демонстрационный и раздаточный материалы  Великая победа. Герои войны. Демонстрационные картинки, беседы. – Издательство ТЦ «Сфера»  Великая литература. Русские детские писатели. Демонстрационные картинки, беседы</p>
	<p>Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно — тематическим планированием).  Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ</p>

	<p>Серия «Мир в картинках»: Авиация. Автомобильный транспорт. Арктика и Антарктика. Бытовая техника. Водный транспорт. Высоко в горах. Инструменты домашнего мастера. Космос. Офисная техника и оборудование. Посуда. Школьные принадлежности.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии»</p> <p>Плакаты: Домашние животные. Домашние птицы. Животные Африки. Животные средней полосы. Овощи. Птицы. Фрукты.</p> <p>Картины для рассматривания: Коза с козлятами. Кошка с котятами. Свинья с поросятами. Собака со щенятами.</p> <p>Серия: «Мир в картинках»: Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Птицы средней полосы. Животные — домашние питомцы.</p> <p>Животные жарких стран. Животные средней полосы. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Рептилии и амфибии. Собаки - друзья и помощники. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Весна. Времена года. Зима. Лето. Осень. Родная природа.</p> <p>Грамматика в картинках: Антонимы. Глаголы.(3-7л.)</p> <p>Антонимы. Прилагательные (3-7л) Словообразование (3-7л)</p> <p>Множественное число(3-7л) Один - много (3-7л)</p> <p>Многочисленные слова(3-7л) Говори правильно (3-7л)</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Гжель. Городецкая роспись по дереву. Дымковская игрушка. Каргопольская - народная игрушка. Музыкальные инструменты. Полохов - Майдан. Филимоновская народная игрушка. Хохлома.</p> <p>Плакаты: Гжель. Изделия из гжели. Орнаменты Полохов — Майдан. Изделия Полохов - Майдан. Орнаменты Филимоновская свистулька. Хохлома Изделия. Хохлома Орнаменты.</p> <p>Серия «Искусство детям» Волшебный пластилин. Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Простые узоры и орнаменты.</p> <p>Сказочная гжель. Секреты бумажного листа. Тайны бумажного листа. Узоры Северной Двины. Филимоновская игрушка. Хохломская роспись.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня.</p>
Технические средства	Мультимедиа-проектор



<p>обучения</p>	<p>Документ-камера проекционная          Интерактивный стол          Интерактивная доска          Интерактивная проекционная система          Цифровой микроскоп          Ноутбук          Принтер</p>
<p>ЭОР – электронные образовательные ресурсы и Интернет - ресурсы</p>	<p>Адрес ресурса: <a href="https://allforchildren.ru/why/">https://allforchildren.ru/why/</a> Сайт обучающий «Все для детей. Почемучка»          Адрес ресурса: <a href="https://potomy.ru/">https://potomy.ru/</a> Детская энциклопедия Потому. Ру          Адрес ресурса: <a href="http://www.razvitie.rebenka.com">http://www.razvitie.rebenka.com</a> - Сайт "Развитие ребенка" - игры от 0 до 7 лет          Адрес ресурса: <a href="http://www.teremoc.ru">http://www.teremoc.ru</a> - Теремок. Развивающие игры, учебники, раскраски, веселый досуг.          Адрес ресурса: <a href="http://www.i-gnom.ru/games/view_game_cat.php">http://www.i-gnom.ru/games/view_game_cat.php</a> - Интернет-гномик. Развивающие игры для детишек дошкольного возраста помогут в обучении навыкам счета, сравнения, познакомят детей с геометрическими понятиями, помогут усвоить алфавит.          Адрес ресурса: <a href="http://www.ya-roditel.ru">http://www.ya-roditel.ru</a> Я - родитель Россия - без жестокости к детям. Проект фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.          Адрес ресурса: <a href="http://www.kindereducation.com/">http://www.kindereducation.com/</a> Дошколёнок. Электронный журнал для детей и родителей,          Адрес ресурса: <a href="https://adalin.mospsy.ru/">https://adalin.mospsy.ru/</a> психологический центр «Адалин»          Адрес ресурса: <a href="http://www.detskiysad.ru/">http://www.detskiysad.ru/</a> Информационно-обогревательный ресурс для родителей и педагогов          Адрес ресурса: <a href="https://my.danilova.ru/">https://my.danilova.ru/</a> Онлайн-курсы по воспитанию детей. Развивающие онлайн-занятия для детей.          Адрес ресурса: <a href="http://viki.rdf.ru/list-all-presentations">http://viki.rdf.ru/list-all-presentations</a> «Пешеходный светофор» Презентация со звуковым сопровождением по правилам дорожного движения.          Адрес ресурса: <a href="http://viki.rdf.ru/list-all-presentations">http://viki.rdf.ru/list-all-presentations</a> Правила безопасного поведения на дороге для детей 6- 7 лет Буренина А.И.          Адрес ресурса: <a href="http://www.rubricon.com/hmao_1.asp">http://www.rubricon.com/hmao_1.asp</a> Югория. Энциклопедия Ханты-Мансийского</p>

автономного округа- Югры В электронное издание «Югория» вошли материалы Энциклопедии Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 4- томах.

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Вторая младшая группа– Волгоград: Учитель, 2015

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Средняя группа– Волгоград: Учитель, 2015

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Подготовительная группа– Волгоград: Учитель, 2015

Л.И. Сорокина Интеллектуальное развитие детей, 3-4 года :CD-диск с демонстрационным и раздаточным материалом: (метод. пособие)/Л.И. Сорокина. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 127 с.

Сорокина Л.И.Интеллектуальное развитие детей, 4-5 лет: CD-диск с демонстрационным и раздаточным материалом: – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2016.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий. – ООО «Невская нота». – 2010

Образовательный комплекс «Математика», 3-5 лет

Образовательный комплекс «Математика», 5-7 лет

Образовательный комплекс «Развитие речи», 3-5 лет

Образовательный комплекс «Развитие речи», 5 -7 лет

Образовательный комплекс «Окружающий мир», 3-5 лет

Образовательный комплекс «Окружающий мир», 5-7 лет

Образовательный комплекс «Безопасность»

### 3.1.3 Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности

#### Описание режима и распорядка дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:

- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### *Организация режима дня.*

Ведущее место в ДООУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, труд, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих *правил*:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность в ДООУ организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Организация режима дня является гибким, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

Организация жизни детей в дни карантинов, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинов, но и в период эпидемии гриппа.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время *эпидемии гриппа* соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Организация жизни детей в определенные временные периоды (каникулы), способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению переутомляемости. Проводятся в первую неделю января. Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка.

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного воспитания.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:

- непрерывная образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;

- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в группах и / или подгруппах. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;

- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

**Режим дня**  
**групп ОРН старшего дошкольного возраста**  
**от 6 лет до прекращения образовательных отношений**  
**в МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»**

Образовательная область	Режимные моменты	Временные интервалы		
		Начало	Окончание	Длительность
<i>Ф.р.</i>	<b>Прием детей, утренний фильтр</b>	<b>7.00</b>	<b>7.55</b>	
	- Оценка физического и эмоционального состояния ребенка - Взаимодействие с родителями			
<i>Интеграция образовательных областей</i>	- проведение игр - свободная игра	7.00	7.55	55 минут
<i>П.р. Р.р. С.-к. р.</i>	- индивидуальная работа с детьми			
<i>С.-к. р. Р.р.</i>	<b>Утренний круг</b>	<b>7.55</b>	<b>8.05</b>	10 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Подготовка к утренней гимнастике</b>	<b>8.05</b>	<b>8.10</b>	5 минут
<i>Ф.р.</i>	<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.10</b>	<b>8.20</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к завтраку:</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов.	<b>8.20</b>	<b>8.25</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Завтрак</b>	<b>8.25</b>	<b>8.40</b>	15 минут
<i>Ф.р.</i>	<b>Гигиенические процедуры</b>	<b>8.40</b>	<b>8.45</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Подготовка к непрерывной образовательной деятельности</b> - организация дежурства, индивидуальные поручения	<b>8.45</b>	<b>8.50</b>	5 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>8.50</b>	<b>9.20</b>	30 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Подготовка к непрерывной образовательной деятельности</b> - организация дежурства,	<b>9.20</b>	<b>9.30</b>	10 минут



	- индивидуальные поручения			
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>9.30</b>	<b>10.00</b>	30 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка ко второму завтраку</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	<b>10.00</b>	<b>10.05</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Второй завтрак</b>	<b>10.05</b>	<b>10.15</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к прогулке</b> - гигиенические процедуры - формирование навыков самообслуживания.	<b>10.15</b>	<b>10.25</b>	10 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Прогулка</b>	<b>10.25</b>	<b>11.55</b>	1 час 30 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Возвращение с прогулки:</b> - формирование навыков самообслуживания	<b>11.55</b>	<b>12.05</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к обеду</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	<b>12.05</b>	<b>12.10</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Обед</b>	<b>12.10</b>	<b>12.30</b>	20 минут
<i>Ф.р.</i>	<b>Подготовка к дневному сну:</b> - гигиенические процедуры <b>Дневной сон</b>	<b>12.30</b>	<b>15.00</b>	2 часа 30 минут
<i>Ф.р.</i>	<b>Постепенный подъем.</b> - гимнастика после дневного сна - закаливающие мероприятия	<b>15.00</b>	<b>15.10</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к полднику</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	<b>15.10</b>	<b>15.15</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Полдник</b>	<b>15.15</b>	<b>15.25</b>	10 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Подготовка к непрерывной образовательной деятельности</b>	<b>15.25</b>	<b>15.30</b>	5 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>15.30</b>	<b>16.00</b>	30 минут
<i>Интеграция образовательных</i>	<b>Игровая совместная деятельность:</b>	<b>16.00</b>	<b>16.55</b>	55 минут

<i>областей</i>	- индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность детей			
<i>С.-к. р. Р.р.</i>	<b>Вечерний круг</b>	<b>16.55</b>	<b>17.05</b>	10 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к ужину:</b> - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	<b>17.05</b>	<b>17.10</b>	5 минут
<i>С.-к. р.</i>	<b>Ужин</b>	<b>17.10</b>	<b>17.25</b>	15 минут
<i>С.-к. р. Ф.р.</i>	<b>Подготовка к прогулке:</b> - гигиенические процедуры - формирование навыков самообслуживания	<b>17.25</b>	<b>17.35</b>	10 минут
<i>Интеграция образовательных областей</i>	<b>Прогулка:</b> - игровая совместная деятельность - индивидуальная работа воспитателя с детьми - самостоятельная деятельность - взаимодействие с родителями. <b>Уход детей домой.</b>	<b>17.35</b>	<b>19.00</b>	1 час 25 минут

**\*Образовательные области:**

Ф. р. – физическое развитие

С-к. р. – социально – коммуникативное развитие

П. р. – познавательное развитие

Р. р. – речевое развитие

**Режим дня на теплое время года** отражает сочетание периодов бодрствования и сна в течение дня, чередование различных видов деятельности и форм работы с детьми.

**Организация сна.**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

- В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### ***Организация питания детей***

Организация питания детей в ДОО осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику).

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа.

Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

### ***Организация прогулки в детском саду***

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день:

в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой).

В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с детьми проводят целевые прогулки.

**Расписание совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и культурных практик в режиме дня (группа ОРН от 6 до 8 лет)**

Образовательная область	Режимные процессы	Временной промежуток	Время ( в мин.)
«Физическое развитие»	Прием детей -взаимодействие с семьей - визуальный осмотр	7.00-8.15	75
«Социально-коммуникативное развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.00-7.35	35 (15+20*)
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	индивидуальная работа с детьми+*	7.35– 7.50	15 (8+7*)
	проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.50 – 8.10	20 (10+10*)
	подготовка к утренней гимнастике	8.10 – 8.15	5
«Физическое развитие»	Утренняя гимнастика	8.15 -8.25	10
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к завтраку гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	8.25 - 8.30	5
«Социально-коммуникативное развитие»	Завтрак	8.30-8.45	15
«Физическое развитие»	Гигиенические процедуры	8.45-8.47	2
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	8.47-9.00	13
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	9.00-9.30	30 (20+10*)
	Игровая совместная деятельность/ - самостоятельная деятельность -	9.30 - 9.45	15 (10+5*)

	индивидуальная работа с детьми+*		
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка ко второму завтраку гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	9.45-9.50	5
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Второй завтрак	9.50- 10.00	10
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	10.00- 10.10	10
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	10.10- 10.40	30 (20+10*)
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	10.40 – 10.50	10
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	10.50- 11.20	30 (20+10*)
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: гигиенические процедуры; формирование навыков самообслуживания	11.20-11.30	10
Интеграция всех областей	Прогулка+*	11.30 – 12.10	40 (40+10*)
«Социально-коммуникативное развитие»	Возвращение с прогулки: формирование навыков самообслуживания	12.10 – 12.15	5

«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к обеду гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	12.15–12.35	20
«Социально-коммуникативное развитие»	Обед	12.35-12.55	20
«Физическое развитие»	Подготовка к дневному сну гигиенические процедуры	12.55 – 13.00	5
	Сон*	13.00 – 15.00	120**
«Физическое развитие»	Постепенный подъем-гимнастика после сна	15.00 – 15.05	5
	Закаливающие мероприятия	15.05 – 15.10	5
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к полднику гигиенические процедуры организация дежурства по сервировке столов	15.10 – 15.15	5
	Полдник	15.15 – 15.25	10
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	15.25 - 15.30	5
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	15.30 – 16.00	30 (15+15*)
Интеграция всех областей	Игровая совместная деятельность/ индивидуальная работа с детьми/самостоятельная деятельность детей +*	16.00 – 16.50	50 (30+20*)
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к ужину гигиенические процедуры	16.50 –17.00	10

«Физическое развитие»	организация дежурства по сервировке столов		
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Ужин	17.00 -17.15	15
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: гигиенические процедуры формирование навыков самообслуживания	17.15– 17.25	10
Интеграция всех областей	Прогулка игровая совместная деятельность индивидуальная работа воспитателя с детьми самостоятельная деятельность.* взаимодействие с семьей. Уход детей домой	17.25-19.00	95 (60+35*)
* - время на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений			
** - время, которое не входит в общий объем Программы (сон)			
<b>Время на реализацию обязательной части Программы</b>		76%	
<b>Время на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>		24%	

### *Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2023– 2024 учебный год*

При организации режима пребывания детей в ДОУ №27 учитывается оптимальное распределение непрерывной образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе расписания образовательной деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки строго регламентировано, согласно требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (раздел XI, Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно -образовательного процесса).



Наименование группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа ОРН детей от 6 лет до п.о.о. «Звездочки»	<p>Формирование элементарных математических представлений <u>8.50-9.20</u></p> <p>Музыкальная деятельность <u>9.30-10.00</u></p> <p>Развитие речи <u>10.20-10.50</u></p>	<p>Изобразительная деятельность (Лепка 2/1,3 Аппликация 2/2,4) <u>8.50-9.20</u></p> <p><b>Финансовая грамотность</b> /1,3,4) <b>Сити-фермер</b>/2 <u>9.30-9.50</u></p> <p>Физическая культура <u>10.20-10.50</u></p>	<p>Развитие речи <u>8.50-9.20</u></p> <p><b>Наследие Югры</b> (региональный компонент) /1,3 <b>Социокультурные истоки</b> /2 Социально-коммуникативное развитие/4 <u>9.30-10.00</u></p>	<p>Обучение грамоте (От звука к букве) <u>8.50-9.20</u></p> <p>Физическая культура <u>9.30-10.00</u></p> <p>Ознакомление с окружающим миром (Природное окружение 2/1,3 Предметное и социальное окружение 2/2,4) <u>10.20-10.50</u></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений/2,3,4 Социально-коммуникативное развитие/1 <u>8.50-9.20</u></p> <p>Музыкальная деятельность <u>9.30-10.00</u></p>
			<p>Формирование предпосылок к изучению технических наук «<b>От Фребеля до робота</b>» <u>15.30 – 16.00</u></p>		<p>Изобразительная деятельность (рисование) <u>15.30-16.00</u></p>

Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре на улице проводится фронтально воспитателем, в спортивном зале - инструктором по физической культуре.

**Комплексно-тематическое планирование по реализации основной образовательной программы дошкольного образования на 2023- 2024учебный год в МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»  
Группа ОРН от 6 лет до прекращения образовательных отношений**

Месяц	Неделя	Дата	Тема	Программное содержание	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1	01.09-08.09.	Встречай нас, детский сад!	Развивать у детей познавательный интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. Формировать представления о школьных предметах (парта, звонок, школьные принадлежности, другое). Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий.	Организация развлечения «День знаний». Проект «Мои летние впечатления»
	2	11.09-15.09.	Осенние затеи	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.	Создание интерактивной книги видеорецептов блюд из овощей и фруктов совместно с родителями
	3	18.09-22.09.	Я и моя семья	Формировать первичные знания о ценностях представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с членами семье. Формировать умения различать эмоциональные состояния близких в различных жизненных ситуациях. Развивать умение называть домашний адрес, свое имя, фамилию, отчество, имена, отчества и фамилии членов семьи, и профессии и место работы.	Создание совместно с родителями книжек малышек «Праздники в нашей семье»

				<p>Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают и несут ответственность за их поступки взрослые люди (раскрыть права и безопасность детей). Воспитывать интерес к родословной своей семьи, составление генеалогического древа. Продолжать формировать представления о родном доме. Знакомство с предметами, создающие комфорт.</p>	
	4	25.09-29.09.	Мы живем на Земле.	<p>Формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Познакомить детей с историей появления и использования глобуса, географических карт. Формировать умение работы с картой мира. Формировать умение устанавливать причинно – следственные связи. Развивать у детей интерес к разнообразным природным ресурсам. Углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>Совершенствовать знания о том, что на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Воспитывать бережное отношение к Земле, ее богатствам.</p> <p>Закреплять правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>	«Марафон по планете Земля или как обогнуть мир по страницам книг за одну неделю»
<b>Октябрь</b>	5	02.10-06.10.	Удивительный мир растений	<p>Расширять представления о многообразии растительного мира, раскрывая принадлежность к миру живого. Формировать представления о признаках внешнего строения, разное расположение частей, способов размножения. Формировать представления о потребностях растений в свете, воздухе, месте для обитания, благоприятной температуре. Формировать представления о жизни растений в условиях экологических</p>	Создание коллажа «Что нужно растению для жизни»

				систем. Познакомить с природными зонами Ханты – мансийского округа. Воспитание любви и бережного отношения к растениям. Формировать представления о растениях, занесенных в Красную книгу	
6	09.10-13.10.	Все профессии важны, все профессии нужны.	Расширять представления о различных профессиях людей. Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; Формировать умения детей называть место работы родителей, элементарные представления о профессии родителей. Расширять представления о строительных профессиях (каменщик, маляр, плотник, стекольщик и др.); о профессии земледельца (комбайнер, агроном и др.) и особенностях труда сельскохозяйственных профессий; профессии работников транспорта (водитель автобуса, троллейбуса, трамвая, кондуктор, механик). Формировать представления о профессиях нашего региона (нефтяники, геологи и другие). Продолжать развивать умения детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку. Ввести понятие «Профессиональные праздники» как показатель уважения к людям разных профессий. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что окружает детей (результат труда), желание выбрать профессию и стремление учиться.	Игровой проект «Ярмарка профессий» - презентация профессий.	
7	16.10-20.10.	Что мы знаем о знаках?	Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (знак, символ), познакомить с некоторыми конкретными знаками, символами, знаковыми системами. Ввести понятие «знак», показать роль и значение различных знаков в нашей жизни, познакомить с конкретными знаками: простыми (жесты, звуковые сигналы, стрелка как указатель направления), универсальными (знаки дорожного движения) и др. Продолжать знакомство с символикой государства и города. Формировать умение действовать в соответствии со знаком, символом. Развивать способность понимать знаково-символические обозначения карты земли. Формировать	Детско – родительское проект «Как знаки облегчают жизнь»	

				представление о сферах применения тех или иных знаков. Познакомить детей с искусством пантомимы. Развивать умение ориентироваться по дорожным знакам, соблюдая правила дорожного движения.	
	8	23.10-27.10.	Город, в котором я живу	Обогащать представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей) Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи»
<b>Ноябрь</b>	9	01.11-10.11	Моя Родина – Россия	Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам. Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации.	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений – представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов.
	10	13.11-17.11	Домашние животные в жизни человека	Обобщение и систематизация знаний детей о домашних животных, их приспособленности к среде обитания, пользе для человека и развитие в детях гуманного отношения к «братьям нашим меньшим». Уточнить, расширить представления детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, чем питаются, какую пользу приносят). Познакомить детей с профессиями людей,	Изготовление и размещение кормушек для зимующих птиц. Продолжение заполнения альбома «Мы их знаем»

				заботящихся о домашних животных. Формировать представления детей о домашних животных народов Севера (олень). Закрепить правила поведения с животными. Воспитывать гуманное отношение к животным.	
	11	20.11-24.11.	Юные защитники природы.	Расширять и систематизировать знания и представления детей о лесе: растительном и животном мире, формировать положительное отношение к природе через расширение взаимодействия с объектами окружающего мира, желание принимать посильное участие в приумножении природных богатств. . Формировать умение устанавливать причинно – следственные связи. Познакомить детей с заповедниками нашей страны. Воспитывать чувство гордости, что на нашей земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы. Вспомнить назначение Красной книги. Закреплять правила поведения в лесу, экологические знания и представления. Развивать чувственное и эмоциональное осознание взаимосвязанности и взаимозависимости человека и природы, его бережного отношения к ней, любовь к природе и желание охранять, способствовать духовно-нравственному и экологическому воспитанию детей. Вызывать желание трудиться по сохранению природы, оберегать ее и беречь.	Фотовыставки «Красная книга Югры». Акция «Покормите птиц зимой»
	12	27.11-01.12.	В здоровом теле – здоровый дух	Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	Тематический день «День здоровья» Просмотр мультфильма «Волшебный школьный автобус» серия «Автобус на обед»
<b>Декабрь</b>	13	04.12-08.12.	Путешествие из	Расширять представления детей о возникновении предметов	Создание макета

			<p>прошлого будущее</p> <p>в</p>	<p>ближайшего окружения. Продолжать расширять представления о прошлом транспортных средств (автомобиль, самолет корабль). Формировать представления о прошлом обогревательных приборов, счетных устройств (счеты, компьютер), измерительных приборов (весы), книги, денег, очков и других предметов.) Формировать представления о жизни древнего человека, особенностей древнего мира, животных населяющих землю (динозавры), предметах жизни и труда. Расширять знания детей о том, как человек научился добывать огонь (показать значение этого открытия для жизни человека). Вызвать интерес к деятельности людей в прошлом и будущем. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (ориентироваться в прошлом настоящем предмета). Воспитывать бережное отношение к предметам окружающего мира.</p>	<p>«Древний мир» Рисование «Из жизни прошлого»</p>
14	11.12-15.12.	Здравствуй, зимушка - зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, сильные ветры, снегопады, особенности деятельности людей в зимнее время года в городе). Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со льдом и водой.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Антарктики, Арктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Конкурс рисунков «Эта снежная зима»</p>	

15	18.12-22.12.	Животный мир Земли	<p>Формировать представления о взаимосвязи и взаимозависимости обитателей лесного сообщества. Продолжать знакомство с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность.</p> <p>Расширять представления о животных жарких стран, условиях их жизни; о заповедниках и зоопарках, животных занесенных в Красную книгу. Расширять представления об условиях жизни животных нашего региона. Продолжать знакомить детей с животными Севера: белый медведь, пингвин, северный олень, тюлень, морж; закрепить имеющиеся знания о внешнем виде, жизни, повадках этих животных. Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания (живут в дикой природе; медведь накапливает жир). Воспитывать любовь к животным, умение сопереживать.</p>	Проект «Животные рядом»
16	25.12-29.12.	Новый год у ворот	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.</p>	«Посиделки Дедов Морозов» (разыгрывание сценочек с Дедами Морозами из разных стран)



Январь	17	09.01-12.01.	Друзья и дружба	<p>Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру). Формирование такие качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Расширение представлений детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам). Расширять умения устанавливать коммуникативные связи, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций, или стараться решить их конструктивным путем. Продолжать развивать у детей социальную восприимчивость (способность учитывать чувства и желания других людей, причины их поступков).</p> <p>Продолжать формировать уверенность в себе (положительную оценку своей внешности, поведения), способствовать становлению у них толерантности по отношению к другим людям независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности.</p>	Развлечение «День без обид»
	18	15.01-19.01.	Сказка двери открывает	<p>Расширение знаний детей о русских народных сказках. Учить видеть многообразие сказочного мира, развивать интерес к русским народным сказкам, развивать детское творчество, способствовать накоплению литературного опыта читая, обсуждая и драматизируя произведения, развивать культуру речи; обогащать и активизировать словарный запас сказочными выражениями; воспитывать в детях через сказку доброту, сопереживание, всегда прийти на помощь. Раскрыть детям понятия «сказка», «народная сказка», познакомить с художником-иллюстратором сказок В. М. Васнецовым. Развитие способностей детей средствами театрального искусства. Учить детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика). Знакомить детей с широтой сказочного жанра народов мира и родного края. Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.</p>	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженье, святочные игры и традиции)

	19	22.01-26.01.	Мой край родной – Югра	Расширять представления о родном городе, крае. Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира округа о сезонных изменениях в природе, о взаимодействии человека с природой, здоровье человека в условиях севера России. Расширить детей с полезными ископаемыми нашего края (нефть, газ, торф). Расширить представления о профессиях нашего региона (нефтяники, газовики, геологи и др.) Расширять представления об историко-географических фактах территории ХМАО (особенности времен года, болота, озера). Формировать представления о Красной книге. Продолжать знакомство с заповедниками и заказниками края. Расширять представления о коренных жителях Югры (одежда, виды деятельности, культура). Познакомить детей с произведениями литературного искусства созданных поэтами ХМАО. Воспитание любви к родному краю.	Оформление карты ХМАО с изображением заповедных мест.
	20	29.01-02.02.	Мы любим спорт	Расширить представления детей о спорте, познакомить с историей Олимпийского движения. Формировать первичные ценностные представления о физической культуре как средстве обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека. Расширять знания о выдающихся спортсменах нашего города и региона. Формировать представления о соблюдении безопасного поведения во время занятий спортом и физкультурой. Воспитывать интерес к различным видам спорта.	Развлечение «Веселые старты»
<b>Февраль</b>	21	05.02-09.02.	Удивительный мир растений	Расширять представления о классификации растений на дикорастущие и культурные. Познакомить с интересными представителями мира дикорастущих культурных растений, с особенностями их роста и развития. Формировать умение узнавать и правильно называть лекарственные травы. Напомнить детям о растениях, занесенных в Красную книгу. Воспитывать бережное отношение к растительному миру нашей планеты.	Создание альбома по эколого - исследовательской деятельности «Растения родного края»
	22	12.02-16.02.	Подводный мир	Продолжать обогащать представления детей об окружающем	Конкурс рисунков

				мире, обобщить и систематизировать знания детей о воде, его жителях. Расширять представления детей об обитателях морских глубин, формировать умение размышлять. Развивать познавательный интерес, творческие способности. Учить охранять окружающую среду. Формировать представления о некоторых морских животных, их внешнем виде, образе жизни. Воспитывать экологическую культуру. Показать многообразие, красоту, окружающего мира.	«Морские обитатели»
23	19.02-22.02.	День Защитника Отечества	Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы. Уточнение и расширение знаний о государственном празднике «День защитника Отечества», профессиях военнослужащих, разных родах войск и боевой технике. Приобщение к русской истории через знакомство с былинными богатырями и рассказами о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитание патриотических чувств к нашей Родине, чувства гордости за наш народ, Армию, защитников нашего Отечества.	Презентация «Наша армия сильна – защищает всех она»	
24	26.02-01.03.	Транспорт, ПДД	Расширять представления о видах транспорта, его истории. Формировать представления о назначении общественного и грузового транспорта, особенностях передвижения разных видов транспорта. Формировать представления о разновидностях городского транспорта (легковые автомобили, автобусы, трамваи, троллейбусы), вспомнить о профессии работников транспорта, о правилах поведения в общественном транспорте. Расширять представления о безопасном поведении на улицах города, о светофоре как регулировщике движения не только пешеходов, но и транспорта, дорожных знаков. Формировать представление о профессии регулировщика дорожного движения. Формировать умение безопасного проезда (ремни безопасности, детское кресло) на транспорте, безопасного входа, выхода и обхода транспорта.	Развлечение «Случай на дороге»	

Март	25	04.03-07.03.	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	Праздник «8 Марта женский день»
	26	11.03-15.03.	Весна – красна.	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о весенних изменениях в природе. Учить обобщать и систематизировать представления детей о временах года.</p> <p>Формировать представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Формировать элементарные экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о перелете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Развивать интерес к родному краю, воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Воспитывать любовь к «малой Родине».</p>	Вернисаж рисунков «Мы весну встречаем» Фольклорное развлечение «Протальник»
	27	18.03-22.03.	Народные праздники и обычаи России	Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника,	Акция «Масленица широкая»

				воспитывать любовь к традиционным русским праздникам. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к предметам искусства.	
	28	25.03-29.03.	Откуда хлеб пришел	Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его.	Проект «Хлебо – булочные изделия»
<b>Апрель</b>	29	01.04-05.04.	Витамины и здоровый организм	Расширять представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Познакомить детей с понятием «витамины», формировать представления о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Воспитывать культуру питания, чувство меры.	Квест - игра «Путешествие Витаминки»
	30	08.04-12.04.	«Космонавтом стать хочу – скоро в космос полечу»	Формировать представления о космосе, солнечной системе и ее планетах. Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представления детей о профессии космонавта. Рассказать о дне	Конкурс поделок «Я и космос»

				космонавтики. Формировать представление о том, какое положение занимает солнце на небосводе в разное время дня (экспериментирование). Сооружение солнечных часов в группе. Совершенствовать знание детей о роли солнца для жизни на Земле. Рассказать детям о необходимости защиты глаз от яркого солнечного света (темные очки). Развивать воображение, фантазию. Воспитывать гордость за свою страну.	
31	15.04-19.04.	Неделя детской книги	Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Познакомить детей с профессией писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книги, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге; познакомить с разными жанрами литературы. Учить детей бережному обращению с книгами. Сформировать у детей понимание того, что книга источник знаний. Воспитывать интерес к книге и бережное отношение к ним. Вызывать положительные эмоции при чтении книг. Познакомить детей с историей возникновения бумаги, книги. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней	Акция «Подари книгу детскому саду». «Книжкина больница»	

	32	22.04-26.04.	Птицы – наши друзья	<p>Расширять представления о строении тела птицы, ее росте и развитии, питании. Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Формировать умение различать перелетных и зимующих птиц: название, особенности жизни в зимнее время и в теплых краях. Уточнить с детьми причину перелета птиц. Обратит внимание на то, как можно облегчить жизнь птиц зимой. Расширять представления детей о домашних птицах: их названии, названии детенышей, внешних признаках, особенности жизни. Формировать умение находить общие признаки и отличия от диких птиц. Познакомить с птицами нашего северных широт. Рассказать детям о птицах, занесенных в Красную книгу. Формировать представления детей о птицах жарких стран (страус, попугай и другие). Воспитывать экологическую культуру.</p>	<p>Викторина «Наши крылатые соседи». Изготовление масок птиц, книжек – малышек и закладок.</p>
<b>Май</b>	33	02.05-08.05.	Праздник Победы и труда	<p>Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Тяготы мирного населения в годы войны. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Воспитывать уважение к ветеранам войны и труда.</p>	<p>Акция «Георгиевская ленточка»</p>

34	13.05-17.05.	Есть такая профессия Родину защищать	<p>Расширять знания детей об особенностях профессии спасателя, военного, полицейского. Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности. Научить детей правилам вызова служб специального назначения. Развивать любознательность, память, логическое мышление, способность делать выводы. Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях. Сформировать понятие у детей о важности и необходимости данной профессии.</p> <p>Расширить словарный запас детей. Воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде. Воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности.</p>	<p>Составление творческих рассказов «Если бы я был ...».</p> <p>Настольный театр «Военная техника готовится к параду»</p>
35	20.05-24.05.	Мир насекомых	<p>Формировать бережное и ответственное отношение к насекомым. Формировать представления о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Воспитывать интерес к насекомым. Познакомить с насекомыми, занесенными в Красную книгу.</p>	Проект «Насекомые Красной книги»
36	27.05-31.05.	Здравствуй, Лето!	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Формировать представления о правила безопасного поведения на детской площадке и на природе. Знакомство с особенностями жизни насекомых, птиц и животных в весенний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада.</p>	Подготовка к празднику «Вот и лето»



**Учебный план по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ ДС № 27 «Филиппок» на 2023 – 2024 учебный год  
Группа ОРН от 6 лет до прекращения образовательных отношений**

По действующему СанПиН4 Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе - 1.5 часов. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Кроме того, согласно п. 11.12 образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не **более 30 мин в день**.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах. При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3- 4 ч.

Образовательные области	Содержание	Объем образовательной нагрузки	
	<u>Обязательная часть</u>	<b>группа ОРН от 6 до прекращения образовательных отношений</b>	
		<b>Кол-во в нед /год</b>	<b>Длит.(мин) /в нед.</b>

Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2/72	60
	Ознакомление с окружающим миром:		
	<i>Предметное окружение. Социальное окружение</i>	0.5/18	15
	<i>Природное окружение. Экологическое воспитание</i>	0.5/18	15
	Развитие когнитивных способностей ( <i>Сенсорное развитие. Познавательная деятельность. Проектная деятельность. Дидактические игры</i> )	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Речевое развитие	Развитие речи. ( <i>Формирование словаря. Связная речь. Грамматический строй речи. Звуковая культура речи</i> )	2/72	60
	Приобщение к художественной литературе	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социально- коммуникативное развитие	Формирование первичных ценностных представлений	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Развитие коммуникативных способностей	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Развитие регуляторных способностей	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных	

		моментах.	
	Формирование социальных представлений, умений и навыков ( <i>Навыки самообслуживания. Труд. Формирование основ безопасности</i> )	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
Художественно- эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2/72	60
	Театрализованные игры	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Приобщение к искусству	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	Изобразительная деятельность:		
	<i>Рисование</i>	1/36	30
	<i>Лепка</i>	0.5/18	15
	<i>Аппликация</i>	0.25/9	7.5
	<i>Прикладное творчество</i>	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
	<i>Народное декоративно – прикладное искусство</i>	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	
Физическое развитие	Конструктивно - модельная деятельность	0.25/9	7.5
	Физическая культура	3/108	90
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.	

<b>Образовательная деятельность обязательной части (длительность в неделю/год)</b>		<b>12/432</b>	<b>360</b>
<b>Объем обязательной части</b>		<b>71%</b>	
<b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></b>			
Познавательное развитие	Экология «Юный эколог»	1/36	30
	Обучение игре в шахматы	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.	
	«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	1/36	30
Социально- коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки»	0.5/18	15
	Социально- эмоциональное развитие дошкольников «Я - человек»	0,25/9	7,5
	Основы безопасности	1/36	30
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная деятельность («Цветные ладошки»)	0,25/9	7,5
	(Музыкальные шедевры)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.	
Речевое развитие	«Обучение грамоте»	1/36	30
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.	
<b>Образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений (длительность в неделю/год)</b>		<b>5/180</b>	<b>150</b>
<b>Объем части, формируемой участниками образовательных</b>		<b>29%</b>	

<b>отношений</b>		
<b>Итого</b>	<b>17/612</b>	<b>510</b>

Учебный план ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью.

Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка. Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непрерывная образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- ✓ непрерывная образовательная деятельность;
- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми;
- ✓ организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В процессе реализации непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

**ГODOVOЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**на 2023-2024 учебный год**  
**МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»**

<b>Начало учебного года: 01.09.2023</b>		141	
-----------------------------------------	--	-----	--

<b>Конец учебного года: 31.05.2024</b>		<b>1 полугодие: 17 недель - 85 дней</b>	<b>2 полугодие: 19 недель 2 дня - 97 дней</b>
Летний период: 03.06.2024 -30.08.2025			
<b>Количество учебных недель, дней в год: 36 недель, 2 дня, 182 учебных дня.</b>		<b>01.09.2023 - 29.12.2023</b> 04.11.2023 - праздничные дни – 1 06.11.2023 г. – выходной день-1	<b>09.01.2024 - 31.05.2024</b> 23.02.2024 - праздничный день – 1 08.03.2024 - праздничный день – 1 01.05.2024 - праздничный день – 1 09.05.2024 - праздничный день – 1 29,30.04.2024 – выходные дни – 2 10.05.2024 г. – выходной день - 1
	у	Учебный день	
	в	Выходной день	
	п	Праздничный день	
	л/п	Летний период	

Месяц	<b>Сентябрь</b>																														Итого:	
Неделя	1						2						3						4						4 недели 1 день							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	
Количество во учебных дней	1			5						5						5						5	21									
Месяц	<b>Октябрь</b>																														Итого:	
Неделя	5						6						7						8						4 недели 2 дня							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	

	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	
Количество учебных дней	5					5					5					5					2		22								

Месяц	<b>Ноябрь</b>																													Итого:	
Неделя	9												10						11						12					4 недели 1 день	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	У	У	У	П	В	В	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	
Количество учебных дней	3				4								5						5					4					21		

Месяц	<b>Декабрь</b>																															Итого:	
Неделя	12			13								14							15						16							4 недели 1 день	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	
Количество учебных дней	1			5								5							5						5							21	

Месяц	<b>Январь</b>																													Итого:
-------	---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------

Неделя	17														18						19						20			3 недели 2 дня			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	В	В	В	В	В	В	В	В	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	
Количество учебных дней								4							5						5						3			17			

Месяц	<b>Февраль</b>																												итого:	
Неделя	20				21							22							23							24				4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	П	В	В	У	У	У	У	
Количество учебных дней	2				5							5							4							4				20



Месяц	Март																															Итого:	
Неделя	24			25							26							27							28							4 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	У	В	В	У	У	У	У	П	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	
Количество учебных дней	1			4							5							5							5							20	

Месяц	Апрель																														Итого:	
Неделя	29							30							31							32							33		4 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	В	В	
Количество учебных дней	5							5							5							5									20	

Месяц	Май																																				Итого:								
Неделя	33											34											35											36											4 недели

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	П	У	У	В	В	У	У	У	П	В	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	
Количество учебных дней	2					3							5					5					5					20				

Месяц	<b>Июнь</b>																														ИТОГО:
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	30
	<b>Летний период</b>																														

Месяц	<b>Июль</b>																															ИТОГО:
Неделя																																
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	31
	<b>Летний период</b>																															

Месяц	<b>Август</b>																															ИТОГО:
Неделя																																

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	31
	<b>Летний период</b>																															

### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми (*приложение 11*).

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни и недели необычно – как «День без обид», «Неделя безопасности», «Неделя здоровья». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики,

экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов,

**План работы** с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Но как бы ни был оформлен план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

- основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной,

музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

### ***Примерные традиции в группах\****

- Утренний круг
- Вечерний круг
- День рождения детей
- Новоселье группы
- Вторник – работа по проекту.
- Пятница – играем вместе.
- Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.
  
- Собрание коллекций
- Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
- Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

### **3.1.5 Особенности организации развивающей предметно пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

**Образовательное пространство** оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов организации центров активности:

**Выделение центров активности.** Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство

центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и прочее.

**Места для отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящиеся в нем однопользователей. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

**Ограничение количества детей в центрах активности.** Иногда возникает необходимость ограничивать количество



детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство - спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

### **Материалы для центров активности**

В дошкольном учреждении выделенные центры активности оснащены игровыми развивающими материалами с соблюдением определенных условий, позволяющих добиться максимального развивающего и обучающего эффекта:

- **Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.
- **Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.
- **Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.
- **Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности,

отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

- **Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).
- **Автодидактика.** Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.
- **Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.
- **Привлекательность для детей.** Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.
- **Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В группе создаются различные центры активности\*:

### Материалы для центров активности

Центр активности	Оборудование и материалы
Центр сюжетно – ролевых игр	Для игры в семью: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>• Коляски</li> <li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>• Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда наборы и аксессуары для игр в профессию:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Пожарный»</li> <li>• «Полицейский»</li> <li>• «Продавец»</li> <li>• «Солдат»</li> <li>• «Моряк»</li> </ul> </li> </ul>
Центр театрализованных игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая складная ширма</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</li> <li>• Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>• Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> </ul>
Центр конструирования	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые стеллажи для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</li> <li>• Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)</li> <li>• наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> <li>• Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> <li>• Комплекты больших мягких модулей</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</li> <li>• Фигурки животных</li> </ul>
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Центр изобразительного искусства	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1-2)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Рабочие халаты или фартуки</li> </ul> <p>Материалы все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон разных размеров ( а5, а4, а3, а2) и разных цветов</li> <li>• альбомы для рисования</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки, пастель</li> <li>• Простые и цветные карандаши</li> <li>• Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>• Краски акварельные и гуашевые</li> <li>• Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13</li> <li>• Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, линейки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти все для лепки:</li> <li>• Пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• Доски для лепки</li> <li>• Стеки все для поделок и аппликации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> </ul> </li> <li>• Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• ножницы с тупыми концами</li> <li>• Клей-карандаш</li> <li>• Природный материал</li> <li>• Материалы вторичного использования</li> </ul>
<p>Центр науки и естествознания/ игры с водой и песком/природы</p>	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов Материалы <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> </ul> </li> <li>• Увеличительные стекла, лупы</li> <li>• Микроскоп</li> <li>• набор магнитов</li> <li>• наборы для экспериментирования</li> <li>• весы</li> <li>• Термометры</li> <li>• Часы песочные, секундомер</li> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>• Календарь погоды</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Глобус, географические карты, детский атлас</li> <li>• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul> <p>Специализированный стол для игр с песком и водой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы для экспериментирования с водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком</li> <li>• Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>• Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</li> <li>• комнатные растения в соответствии с возрастом детей</li> <li>• материалы по уходу за цветами: лейки, тряпочки для пыли, пульверизатор, палочки для рыхления, фартуки</li> </ul>
Центр настольных игр	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>• Лото</li> <li>• Домино</li> <li>• Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> <li>• Шашки, шахматы</li> <li>• игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> </ul> <p>центр</p>
Литературный центр	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аудиоцентр с наушниками</li> <li>• Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>• Стол</li> <li>• Стулья (2)</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> <li>• Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• Диски с музыкой</li> <li>• Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</li> </ul>

<p>Центр грамотности, письма, мелкой моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul> <p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов Материалы</li> <li>• Плакат с алфавитом</li> <li>• Магнитная азбука</li> <li>• Кубики с буквами и слогами</li> <li>• цветные и простые карандаши, фломастеры</li> <li>• Трафареты</li> <li>• Линейки</li> <li>• Бумага, конверты</li> <li>• Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</li> </ul> <p>игра «Собери бусы» • Детская мозаика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ввинчивающиеся вкладыши</li> </ul>
<p>Математический центр</p>	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов Материалы</li> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>• Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>• Счеты</li> <li>• весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>• Линейки разной длины</li> <li>• измерительные рулетки разных видов</li> <li>• Часы песочные</li> <li>• Секундомер</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Числовой балансир</li> <li>• наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> <li>• набор карточек с цифрами и т.п.</li> </ul>
Уголок уединения	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мягкое кресло/ модули</li> <li>• подушки</li> <li>• шатер</li> <li>• фотоальбомы с фотографиями семей воспитанников</li> <li>• волшебная палочка</li> <li>• набор подушек «Эмоции»</li> </ul>
Физкультурный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этажерка для хранения открытая</li> <li>• мячи разных размеров</li> <li>• материалы для проведения ОРУ (ленты, платочки, погремушки (ранний и младший возраст))</li> <li>• атрибуты для подвижных и спортивных игр</li> <li>• ленты</li> <li>• спортивные игры (мишень, городки, кегли, кольцоброс).</li> </ul>

### ***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старших группах***

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.



Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора - игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только

небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы

выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с

родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея). В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» - правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

### **3.2 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

1. обеспечение эмоционального благополучия детей;
2. создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
3. развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
4. развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей;
- Повышать уровень профессиональной компетентности.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В дошкольном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Организованная образовательная среда в дошкольном учреждении стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.